



INSTITUCIÓN EDUCATIVA REPÚBLICA DE HONDURAS

Aprobada mediante Resolución No 033 del 21 de abril de 2003

SECUENCIA DIDÁCTICA No 1

Generado por la contingencia del COVID 19

Título de la secuencia didáctica: Referente al tema, o ejes conceptuales

Elaborado por: LISETH AIDA LONDONO GALLEGO
BEATRIZ ELENA VELEZ SANCHEZ

Nombre del Estudiante: _____ **Grupo:** 01 - 02

Área/Asignatura Competencias básicas en cuatro áreas: Lenguaje, Matemáticas, Ciencias Naturales y Ciencias Sociales, al igual que el desarrollo de Competencias Ciudadanas. E integración de las áreas tecnología-artística-religion-etica y valores-ingles- Ed.fisica

Duración: 4 semanas-20 días tiempo estimado para desarrollar la secuencia didáctica en horas. 100

MOMENTO

ACTIVIDADES

RUTINA DIARIA

Momento de lectura
Desafío (exploración)
Actividad – reto del día (estructuración)
Repaso- producto (transferencia)
Evaluación - evidencia

- Estas actividades son para realizar durante la semana,
- Enviarán por whatsapp, o correo electrónico las evidencias de acuerdo a las orientaciones con la directora de grupo.
- La informacion llegara a su teléfono whatsapp cada día de 7- 8 am.
- Tendrán para desarrollar cada dia una rutina de 8 a 12 am, y diario un acompañamiento a las actividades de 8 a 12 am de la directora de grupo para despejar dudas y responder preguntas.
- De 12 a 1 pm se organiza y sistematiza la información que envíen y se dispone la orientación para el día siguiente.

Por facilidad, orden a buen desarrollo de las actividades escolares tener en cuenta estas orientaciones y hacer cada día lo que corresponde

SEMANA # 1

FECHA DE TRABAJO FEBRERO 1 AL 5

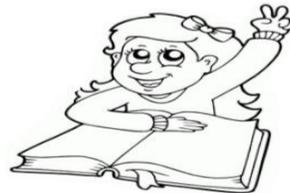
SUBPROYECTO I CONOCIENDONOS – II RECONOCIENDO LA ESCUELA- III

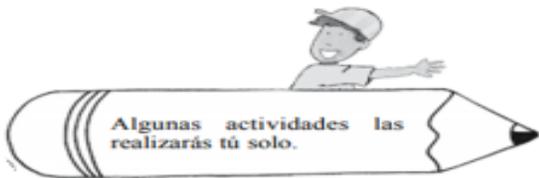
DIA 1 MOMENTO DE LECTURA

En este momento del día siempre es el primero del día, en el leeras y abordaras diferentes tipos de texto.

- Los proyectos del Modelo Aceleración del Aprendizaje están organizados en subproyectos y éstos, a su vez, en una serie de actividades para desarrollar en clase y/o en casa, con una rutina de actividades distribuídas en cada día de trabajo. Durante la ejecución de las actividades que se presentan en el plan de acción, al inicio de cada subproyecto, podrás trabajar en equipo para lograr el cumplimiento de la meta propuesta. *(Texto informativo, relacionado con el modelo AA)*
¡Ánimo y bienvenidos a esta gran aventura de aprendizaje!

- **¿Como se realizan las actividades en Aceleración con la modalidad en casa virtual en nuestra institución republica de honduras?**





Lee detenidamente la introducción del proyecto Nivelatorio y los sub-proyectos que trabajaremos estas 4 semanas.

➤ **Introducción:**

En el libro proyecto Nivelatorio, contiene Todos hacia el éxito, vas a fortalecer tus habilidades, actitudes y conocimientos matemáticos y adquirir estrategias para que te sientas más seguro al momento de leer y producir tus propios escritos.

Explorarás diversos textos y resuelve ejercicios de lógica matemáticos para aprender y divertirte. Además construirás tu propio libro con tu producción escrita, y trabajos realizados en estas 4 semanas.

DESAFÍO (EXPLORACIÓN)



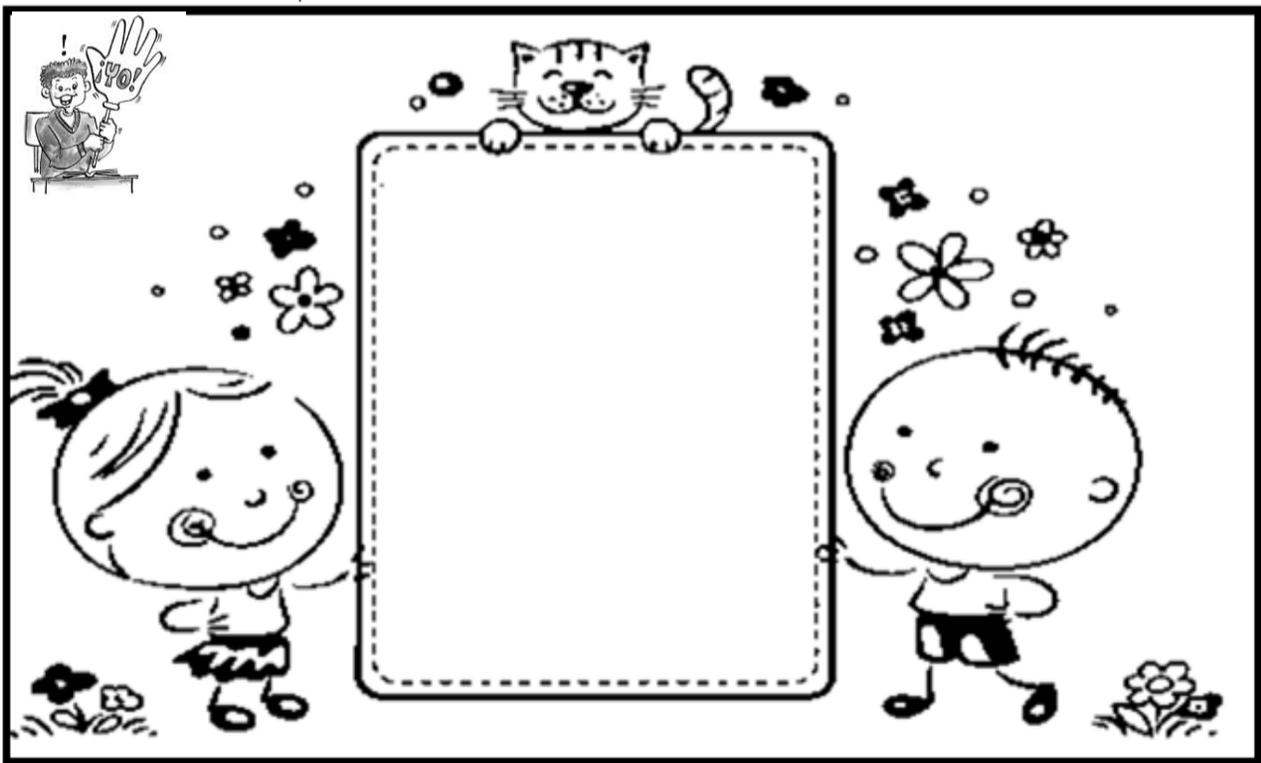
El desafío es el segundo momento del día y aquí responderás preguntas y realizaras actividades de motivación al los trabajos del día..



Por qué existen normas y acuerdos en tu entorno, Barrio, casa? ¿Qué meta deseas alcanzar este año.? ¿Qué sucedería si los pasos para realizar una receta o una manualidad se invirtieran?,

Escribe la meta que te pondrás para este año, colorea y decora .

**¿TU META Y ACUERDOS DE CONVIVENCIA PARA ESTE AÑO EN EL TRABAJO EN CASA SON?
EN EL GRADO ACELERACIÓN DEL APRENDIZAJE**



ACTIVIDAD – RETO DEL DÍA – (ESTRUCTURACIÓN)

Este momento es el tercero del día y realizaras el fuerte de tus actividades académicas y mucho por leer, repasar, escribir y aprender. Debes estar muy atento a todo.

- **Adivina adivinador** y luego en una hoja de block escribe las adivinanzas y dos nuevas adivinanzas y haz el dibujo como el ejemplo,. Guarda en una carpeta ser parte de tu libro al final.



REPASO DE CONTENIDOS - PRODUCTO (TRANSFERENCIA)

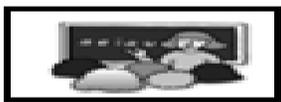
Este es el cuarto momento del día y tiene relacion con lo trabajado en ele dia y el desafio para aclarar y reforzar lo trabajado .

Un ícono es una imagen que representa de manera similar las características que posee algún objeto o situación particular. Así cada actividad que realizarás en el aula de Aceleración se distingue con un ícono diferente, que representa el momento de la clase, al cual te vas a enfrentar.

En cada uno de los proyectos encontrarás algunos íconos dibujados en la margen izquierda de las páginas.



UNE LOS ICONOS SEGÚN CORRESPONDA A LA INDICACIÓN



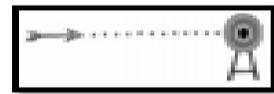
DESAFIO Y MOTIVACION

REPASO Y EVALUACIÓN

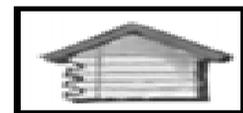
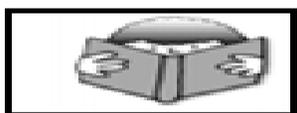


TAREA Y ACTIVIDAD EN CASA

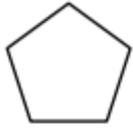
TRABAJO Y ORIENTACIÓN



LECTURA ATENTA



Recordemos que los es un poligono: construimos y estudiamos algunas características de las figuras geométricas, hoy continuarán con el análisis de estas figuras y las usarán para decorar su salón de clases: usaras un cordón que encuentres en casa y jugaremos a Hacer formas poligonos.



Nombre: _____

Número de lados: _____



Nombre: _____

Número de lados: _____



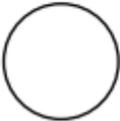
Nombre: _____

Número de lados: _____



Nombre: _____

Número de lados: _____



Nombre: _____

Número de lados: _____



Nombre: _____

Número de lados: _____

– ¿Conocen otras figuras geométricas diferentes a las que aparecen aquí?, ¿cuáles?

- En tu cuaderno de matemáticas

Dibujen las siguientes figuras y consulten el nombre que reciben:

- Polígono regular que tiene 10 lados iguales:
- Polígono regular que tiene 7 lados iguales:
- Polígono regular que tiene 9 lados iguales.

EVALUACIÓN - EVIDENCIA - (EVALUACIÓN)

¡IMPORTANTE!

Así como las figuras geométricas tienen cierto número de lados, las palabras también están compuestas por cierto número de letras.

- Observa que en el siguiente triángulo, las palabras que lo forman tienen el mismo número de letras, que de lados tiene el triángulo:



- Forma las siguientes figuras con palabras que tengan el mismo número de letras que sus lados:
 - Cuadrado
 - Rectángulo
 - Hexágono

- **DIBUJA Y RECORTA LAS FIGURAS GEOMETRICAS ANTERIORES Y PEGALAS EN TU CUADERNO**

DIA 2

MOMENTO DE LECTURA

En este momento del día siempre es el primero del día, en el leeras y abordarás diferentes tipos de texto.

Los textos instructivos: Nos ayudan a comprender y dar con claridad y paso a paso un instrucción, o secuencia para realizar una acción o cometido ejemplo: recetas, manuales entre otros



➤ Lee con atención, el texto instructivo y diseña tu zorro.

Dificultad: baja.

¿Qué material necesitas?

- Una hoja o cartulina fina del tamaño que quieras.
- Forma: cuadrada.
- Color: blanca para poder pintarla a tu gusto.

Instrucciones:

- Coloca la hoja sobre la mesa, orientada como en la imagen (rombo).
- Tal como está, dobla la hoja por la mitad, de abajo arriba.
- Dobla las puntas de arriba de manera que el vértice superior del triángulo se junte con la parte central de base.
- Dobla los extremos laterales (con forma de triángulo) hacia arriba.
- Gira la hoja para verla por el otro lado. ¡Ya lo tienes!

Propuestas de acabado:

Fácil, ¿verdad? Bien, pues ahora que está lista la forma de la carita del zorro, viene el toque final:

- Píntala con ceras o lápices de colores. Para un zorrillo, el naranja es perfecto.
- Dibuja con rotulador los ojos, el hocico... También puedes rellenar el interior de las orejas con otros tonos de naranja o marrón.

Sugerencia:

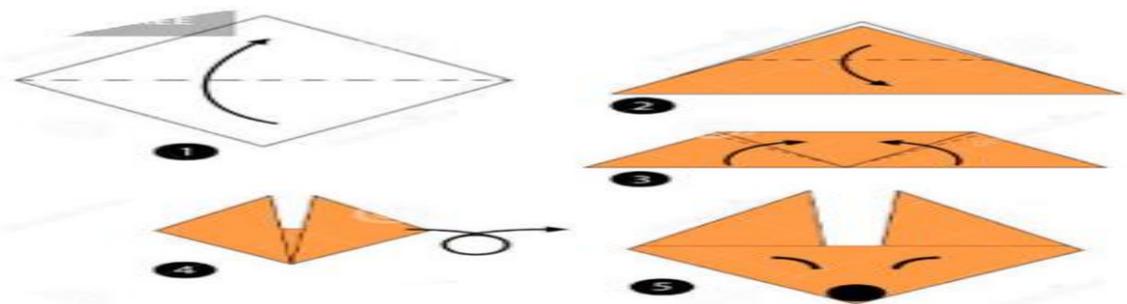
Cuanto más practiques, mejor y más rápido lo harás. Puedes aprovechar para hacer varios zorrillos de distintos tamaños y con distintas expresiones en la cara, y crear una manada personalizada.

DESAFIO (EXPLORACION)



El desafío es el segundo momento del día y aquí responderas preguntas y realizaras actividades de motivación al los trabajos del día..

- ¿Cuáles son las características del texto instructivo? ¿Cómo organizar tu lugar de trabajo en casa? ¿por que es importante hacer tu rutina diaria y tenerla en un lugar visible? ¿para que nos sirven las letas y los números?
- Colorea una hoja con el color de tu predilección y siseña el zorito siguiendo las instrucciones y pégalo en el cuaderno de tareas
- Lee el desafío del día 2, respóndelo en tu cuaderno y socializa tu respuesta con familiares y amigos.



ACTIVIDAD – RETO DEL DÍA – (ESTRUCTURACIÓN)

Este momento es el tercero del día y realizaras el fuerte de tus actividades académicas y mucho por leer, repasar, escribir y aprender. Debes estar muy atento a todo.



- * Escribe un texto instructivo en una hoja de blok , puede ser una receta de tu comida favorita en tu cuaderno de áreas integradas. Guarda en la carpeta para hacer parte Libro que construirás.

En este sub-proyecto trabajaremos con diferentes tipos textos narrativos,

dibuja el mapa conceptual en tu cuaderno de áreas integradas.



ACTIVIDAD – RETO DEL DÍA – (ESTRUCTURACIÓN)

Este momento es el tercero del día y realizaras el fuerte de tus actividades académicas y mucho por leer, repasar, escribir y aprender. Debes estar muy atento a todo.

- Teniendo en cuenta lo que has trabajado estos días escribe el nombre de las siguientes personas, rector, coordinador, directora de grupo.

Las letras y los números se usa en muchas partes miremos...!!!

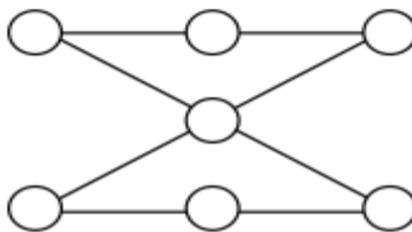
- ¿Cuales momentos de tu vida te exigen el uso de los números? Escribe 3 de ellos.
- ¿En cuales momentos es indispensable el uso del alfabeto y la escritura para expresarte? Escribe 3 de ellos.

REPASO DE CONTENIDOS - PRODUCTO (TRANSFERENCIA)

- Realiza en tu cuaderno un recuadro como el siguiente que represente las fechas correspondientes al mes actual.

| DOMINGO | LUNES | MARTES | MIÉRCOLES | JUEVES | VIERNES | SABADO |
|---------|-------|--------|-----------|--------|---------|--------|
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |

- Realiza en tu cuaderno la siguiente figura; luego, coloca en el dibujo los números del 3 al 9, de tal forma que en cualquier dirección de las indicadas por las líneas rectas sumen un total de 18.

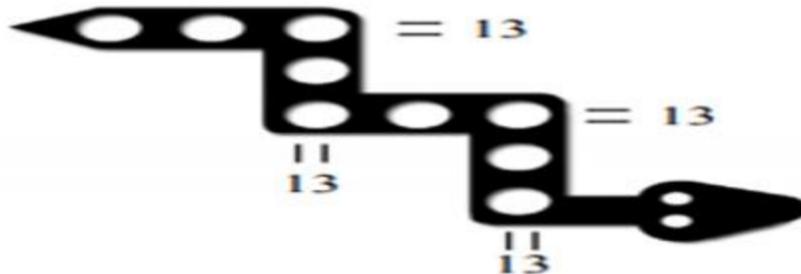


EVALUACIÓN – EVIDENCIA – (EVALUACIÓN)

- Con ayuda de tu familia encuentra solución a esta actividad propuesta

La serpiente sùmica.

- Sitúen sobre los círculos de la serpiente los números del 1 al 9, de manera que cada línea de 3 números sume 13.



- ¿Cómo te sentiste en la jornada de trabajo?
- Representa tu respuesta a través de un ícono en una hoja de block y guárdalo para tu libro.



DIA 3 MOMENTO DE LECTURA - DESAFIO (EXPLORACION)

El desafio es el segundo momento del dia y aquí responderas preguntas y realizaras actividades de motivación al los trabajos del dia..

- Disfruta de la lectura.
 - ¿Qué puedes encontrar en una plaza?
 - El texto que vas a leer inicia así: "La plaza tiene una torre, la torre tiene un balcón..." ¿Cómo crees que puede seguir el texto? Escribe en el cuaderno.
 - Ahora sí, lee el texto.

La plaza tiene una torre

La plaza tiene una torre,
la torre tiene un balcón,
el balcón tiene una dama,
la dama una blanca flor.

Ha pasado un caballero,
¡quién sabe por qué pasó!
y se ha llevado la plaza
con su torre y su balcón,
con su balcón y su dama,
su dama y su blanca flor.

Tomado de: Antonio Machado para niños. Ediciones de la Torre, Madrid, 2002

– Según el texto anterior: escribe y responde en tu cuaderno.

1. ¿Qué tipo de texto crees que es y por qué?
2. De las siguientes palabras: flor, dama y balcón, ¿cuáles suenan parecido y por qué?
3. ¿Dónde estaba la dama?
4. ¿Qué se llevó el caballero?
5. Realiza un dibujo que represente la descripción del texto "La plaza tiene una torre".
6. Con el apoyo de tu docente y con la participación de todo el grupo, elabora un texto similar pero que trate acerca de la escuela.

DESAFIO (EXPLORACION)



- ¿De qué forma puedes organizar la información? Usando las letras del alfabeto – ¿De cuántas formas distintas puedes escribir un número?, ¿cómo lo harías?
- ¿Sabes alguna retahíla?, ¿cuál?
- Lee la siguiente retahíla y trata de memorizarla.

Pequeño pez

(Popular)

Pequeño pez, periscopio, piel,
pantalón, panadero, prefectura, paz.
Presión, propiedad particular,
pintulaca, pulpo, pipa proa, pin papel.
Pistola pote, pito, para pensar,
pradera, peluquero, pala, poco, pan
Perico, Pancho, Palote, plancha, pelota.

- ¿Cuál es la principal característica de las palabras de este texto?
- ¿Hay alguna palabra que desconozcas? ¡Búscala en el DICCIONARIO!
- ¿Cuáles palabras tienen 4 letras?
- ¿Cuáles tienen 7 letras?
- ¿Cuáles tienen 8 o más letras?
- Organiza esas palabras de la siguiente forma en tu cuaderno:

Activar Windows

- Observa los siguientes precios y responde en tu cuaderno las preguntas:



- ¿Qué cuesta más, la panela o el pan?
- ¿Qué cuesta más, ¿5 panes o 5 panelas?
- Si tienes \$600 puedes comprar una panela, o _____ panes.
- Con el dinero que gastas en comprar 2 panelas, puedes comprar _____ panes.

Recuerda:

Otro uso de los números es para **comparar**.

- Escribe las direcciones de las casas y el número de teléfono de tus compañeros. Ahora, inventa una forma de escribir esos datos sin usar números.

Recuerda:

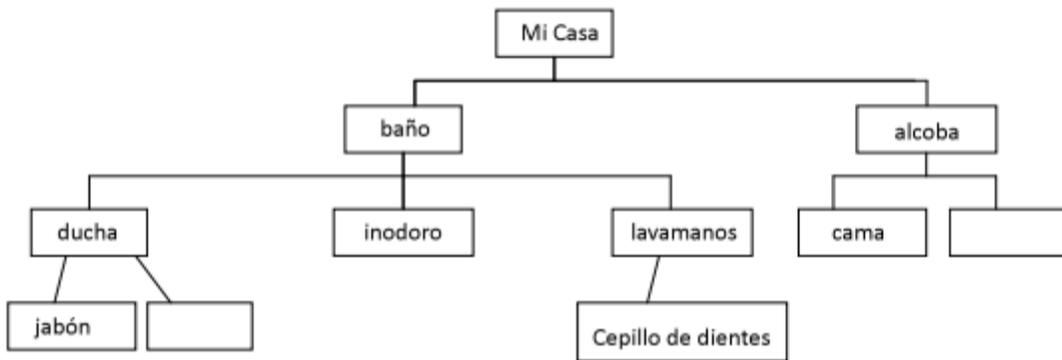
Otro uso de los números es para **identificar**.

Activar Window
Ir a Configuración de

ACTIVIDAD – RETO DEL DÍA – (ESTRUCTURACIÓN)

Este momento es el tercero del día y realizaras el fuerte de tus actividades académicas y mucho por leer, repasar, escribir y aprender. Debes estar muy atento a todo.

- Observen con atención el siguiente esquema:



- ¿Qué información se presenta?
- ¿Qué escribirían en los espacios vacíos que aparecen en el esquema?

- Ahora construyan, con la ayuda de su docente y familia, en el cuaderno un esquema acerca de la escuela. En una hoja de block y guárdalo para el libro que construirás durante este mes.

Del mismo modo que se cuenta con símbolos para las letras con las que las personas se comunican, en matemáticas también existen símbolos que representan el sistema de numeración.

REPASO DE CONTENIDOS - PRODUCTO (TRANSFERENCIA)

Este es el cuarto momento del día y tiene relacion con lo trabajado en ele día y el desafio para aclarar y reforzar lo trabajado .

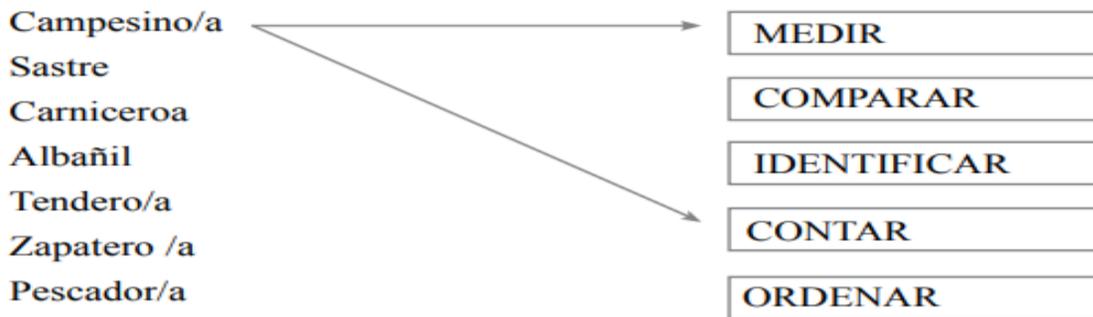
- De todos los elementos que se encuentran en la escuela, incluyendo tu salón, ¿cuáles se escriben con la letra B?, ¿cuáles con la V?, ¿cuáles con la letra G? y ¿cuáles con la J?.

Organiza la información.

- Utilizando las piedras de colores representen el número indicado por su docente.

EVALUACION – EVIDENCIA – (EVALUACION)

- Organícense en grupos de dos personas.
 - ¿Qué diferentes usos de los números pueden hacer los miembros de tu comunidad?
 - Por cada persona que analizaron en el punto anterior, describan 2 usos que le dan a los números según su oficio o profesión. Por ejemplo:



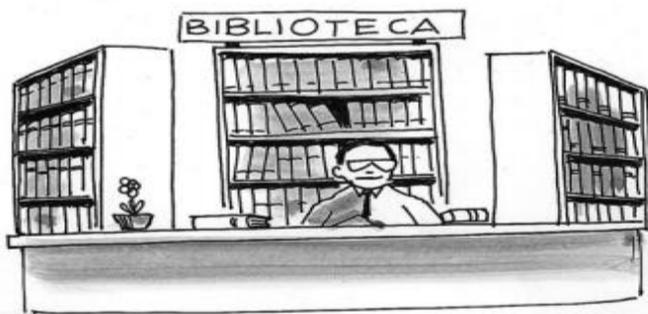
- Lean y resuelvan:
 - Juan está jugando un partido de fútbol, si el reglamento dice que el partido debe durar 90 minutos y ya han pasado 35 minutos, ¿cuántos minutos faltan para que se acabe el partido?
 - Por un borrador y un lápiz le cobran a Nina \$1.100. Si el borrador cuesta \$200, ¿cuánto paga Nina por el lápiz? ¿Cuánto pagaría Nina por 2 lápices y 3 borradores?
1. Describe en tu cuaderno la forma en que tú realizas las operaciones mentalmente y escribe ejemplos.
 2. Socialízala en un pequeño video. Te darás cuenta que existen diferentes maneras de obtener un mismo resultado.
 3. Elabora una retahíla similar a la del pequeño pez con palabras que comiencen con la letra V

SEMANA #2

DIA 1 MOMENTO DE LECTURA

- Disfruta de la lectura. – ¿Crees que fue posible la existencia de los libros antes de que se inventara el papel? – ¿Sobre qué tema crees que escribieron el primer libro del mundo?

LAS BIBLIOTECAS



La palabra biblioteca viene del griego *biblio* que significa libro, y *theke* que significa caja.

Las bibliotecas nacieron aproximadamente 4.000 años a. de C. en un lugar llamado Mesopotamia. Allí, la gente comenzó a guardar los primeros escritos sobre religión, política y otros temas importantes para el funcionamiento de una comunidad.

En ese tiempo aún no existían los libros, el papel apenas se estaba inventando y la escritura perfeccionando; por eso los documentos se hacían en tablas de barro o arcilla. Además, muy pocas personas tenían acceso a las bibliotecas porque muchos no sabían leer ni escribir.

Hoy en día, las bibliotecas son para todos y ya no guardan documentos hechos en tablas de barro, puede accederse a ellas, así no se lea o escriba, ya que ofrecen materiales y herramientas para aprender y divertirse como videos, fotos, cds, etc., con información importante.

- ¿Qué elementos componen una biblioteca y cómo se organiza?

Escriban y resuelvan en el cuaderno las siguientes situaciones haciendo los cálculos mentalmente.

- Camilo tiene 8 caramelos en un bolsillo y 7 caramelos en otro bolsillo. Luego le regalan 3. ¿Cuántos caramelos tiene en total?
- Lorena tiene \$1.000. Si compra \$800 pesos de pan, ¿cuánto dinero le queda?
- Juan tiene 20 juguetes y Diana tiene 12 más que Juan. ¿Cuántos juguetes tiene Diana?

1. Escribe en tu cuaderno, ¿Qué es para ti una biblioteca?, ¿conoces alguna? Descríbela.
2. Realiza los siguientes cálculos.

Ten en cuenta las estrategias para realizar cálculos mentales:

17+9 19+9 26+9 35+9 44+9

4. Inventa 5 problemas que puedan ser resueltos utilizando estrategias de cálculo mental, para que sean desarrollados por tus compañeros o compañeras de clase.

EL AFABETO EN ESPAÑOL REPASO

- Recordemos cual es nuestro alfabeto y su orden de la A a La Z, Mayuscula y minúsculas , con vocales y consonantes.
Escribe una palabra que inicie con cada letra del abecedario.

| El abecedario español | | | |
|-----------------------|------|------|------|
| a, A | b, B | c, C | d, D |
| e, E | f, F | g, G | h, H |
| i, I | j, J | k, K | l, L |
| m, M | n, N | ñ, Ñ | o, O |
| p, P | q, Q | r, R | s, S |
| t, T | u, U | v, V | w, W |
| x, X | y, Y | z, Z | |

 Clasificando en orden alfabético:

| | | | |
|---|--|---|--|
| A | | Ñ | |
| B | | O | |
| C | | P | |
| D | | Q | |
| E | | R | |
| F | | S | |
| G | | T | |
| H | | U | |
| I | | V | |
| J | | W | |
| K | | X | |
| L | | Y | |
| M | | Z | |
| N | | | |

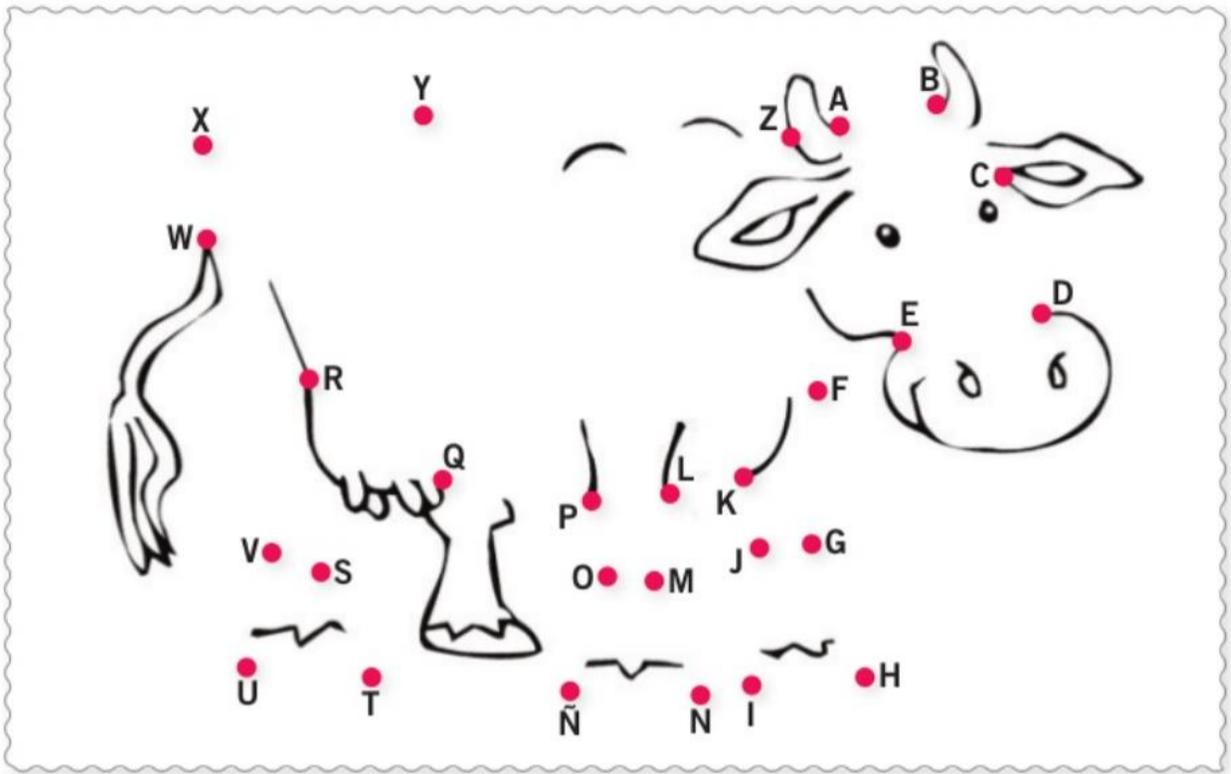
REPASO DE CONTENIDOS - PRODUCTO (TRANSFERENCIA)

- Escribe en el cuaderno las palabras en orden alfabetico de A a Z

| | | |
|---------|----------|----------|
| colibri | masticar | dedal |
| azúcar | | |
| tejado | grúa | zapatero |

- Escribe en el cuaderno las palabras en orden alfabetico de A a Z
- Ordena los nombres de las personas de tu familia en orden alfabetico de la Z a la A
- A continuación une los punto y encuentra la imagen , escribe en tu cuaderno que Sabes de este personaje en tu cuaderno.
- En una hoja de block dibujala y escribe sus características .(Guarda en la carpeta para tu libro final.

Une los puntos siguiendo el orden del abecedario y colorea la figura.



EVALUACIÓN – EVIDENCIA – (EVALUACIÓN)

Observa y escribe que numero se encuentra en cada esa posición

1 OBSERVA los numerales y ESCRIBE:

| | |
|---|--|
| <p>3 6 9 1 = _____ Unidades de Millar _____ Decenas _____ Unidad _____ Centena</p> | <p>5 7 3 4 = _____ Centena _____ Unidades _____ Unidades de Millar _____ Decena</p> |
| <p>7 2 2 7 = _____ Centena _____ Decenas _____ Unidad _____ Unidades de Millar</p> | <p>2 7 9 5 = _____ Unidades de Millar _____ Unidades _____ Centena _____ Decena</p> |

2 DECODIFICA los siguientes números y ESCRIBE los nombres de los numerales:

| | | | |
|----|---|---|---|
| UM | C | D | U |
| 3 | 4 | 0 | 8 |

Se lee:

| | | | |
|----|---|---|---|
| UM | C | D | U |
| 2 | 6 | 1 | 5 |

Se lee:

| | | | |
|----|---|---|---|
| UM | C | D | U |
| 4 | 3 | 2 | 1 |



EVALUACION – EVIDENCIA – (EVALUACION)

1. En la imagen anterior se presenta la escuela de Mauricio, un amigo de Juan. La escuela de Mauricio cuenta con los siguientes elementos en la sala de informática y en la biblioteca.

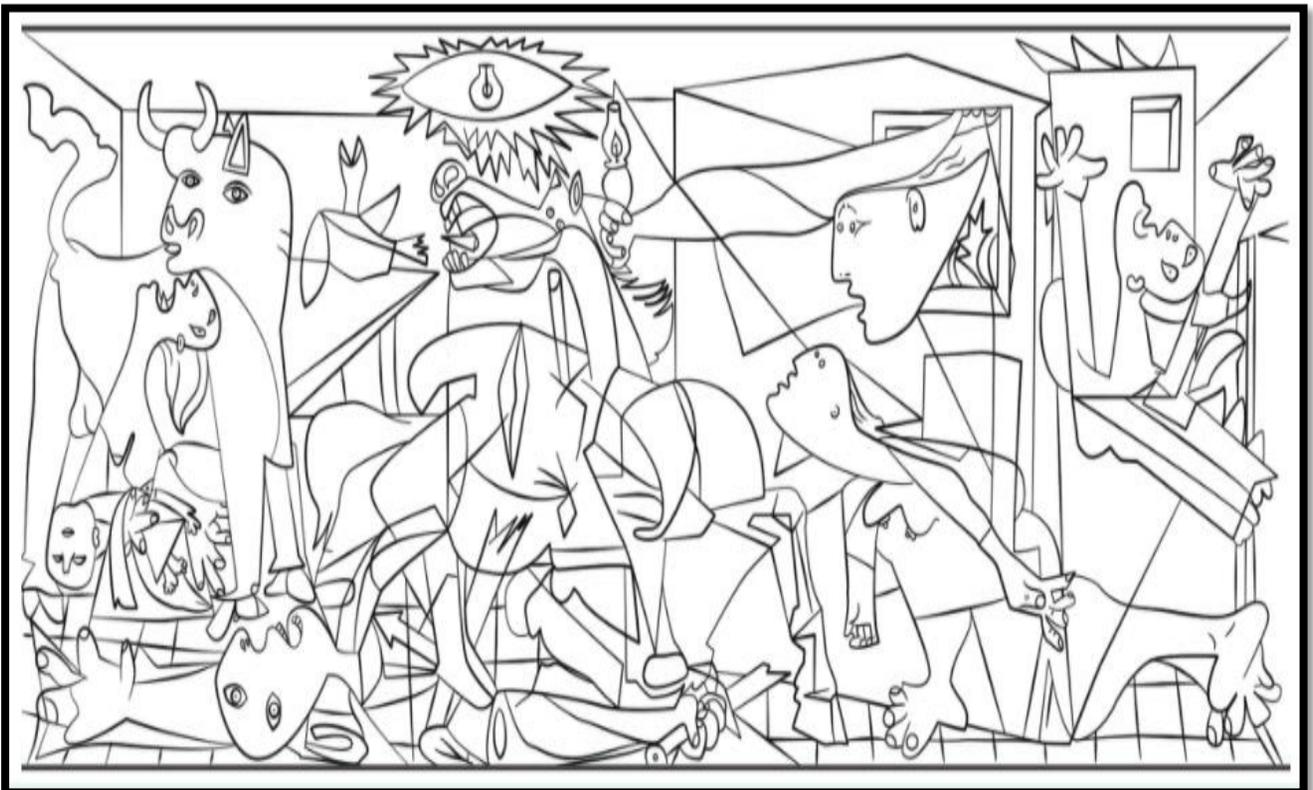
| | |
|---------------------------------|----|
| # bombillos biblioteca | 14 |
| # bombillos sala de informática | 12 |
| # sillas biblioteca | 40 |
| # sillas sala de informática | 26 |
| # mesas biblioteca | 10 |
| # mesas sala de informática | 13 |

- Teniendo en cuenta la información de la grafica anterior responde
- Responde en tu cuadreno
 - Si en la biblioteca se funden la mitad de la cantidad de los bombillos que hay en la sala de informática, ¿cuántos bombillos en total quedarán funcionando?
 - ¿Cuántas sillas y cuántas mesas hay en total?
 - En la gráfica hay 2 cantidades que suman el mismo número de sillas de la biblioteca. ¿Cuáles son estos valores?
 - Si en la biblioteca prestan 22 libros por día, ¿cuántos libros en total prestan en los 5 días de la semana que tiene servicio la biblioteca?
 - Si Mauricio, el amigo de Juan, lee un libro cada 2 días, ¿cuántos libros habrá leído en 16 días?
- 2. Escoge un texto de la biblioteca y llena la ficha de historia de lectura. En tu cuaderno escribe: el título del texto, por qué lo elegiste y si pertenece a la categoría de texto informativo o literario.

DIA 2 MOMENTO DE LECTURA

Lectura de imágenes Lee esta imagen escribiendo en tu cuaderno.

- Que sientes al ver esta imagen emociones o expresiones de los personajes
- Que objetos puedes reconocer escribe en orden alfabetico de A a Z
- Consulta quien es



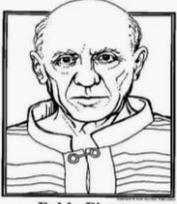
DESAFIO (EXPLORACION)

- ¿Qué mensajes puede transmitir una imagen?
- ¿De qué manera puedes medir y representar lo que observas a tu alrededor?

E Sabías que...

La imagen anterior corresponde a una de las más famosas obras del pintor español Pablo Picasso, que tiene como motivo representar el bombardeo a la ciudad de Guernica. El Gobierno Español encargó a Picasso un cuadro y él realizó esta obra en la que expresa su visión de lo que fue el bombardeo.

ACTIVIDAD – RETO DEL DÍA – (ESTRUCTURACIÓN)



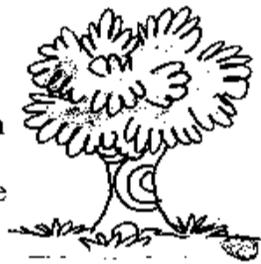
Pablo Picasso

- Consulta la biografía de Pablo Picasso y en una hoja de block la escribes para que haga parte de tu libro final.

Expresarnos y comunicarnos tiene infinitas posibilidades, las palabras son sólo una de las tantas formas que utiliza el hombre para transmitir ideas, sentimientos, inquietudes, etc. • Discutan las siguientes preguntas:

- ¿Qué significa la palabra "expresión" y por qué es importante?
- ¿De qué formas pueden expresarse las ideas, sentimientos y emociones?

Un **pictograma** es un tipo de gráfico que representa una realidad o un objeto. Por ejemplo, árbol puede ser representado por un pictograma como el que aparece a tu derecha.



- En una hoja de block dibuja al raton Perez, de acuerdo a la descripción que presentan los pictogramas y guarda en la carpeta para que haga parte del libro final.
- En el cuaderno dibuja tu rostro. Escribe cuales son tus características físicas y emocionales.
 - En el cuaderno elaboren un sistema de pictogramas que represente el significado de las siguientes palabras:
 AMIGO * NATURALEZA * FAMILIA
 * COLEGIO * PENSAMIENTO

EL RATÓN PEREZ

ESTE ES EL CAMINO DEL PÉREZ, UN
 QUE LLEVA EN SU UN DE PAJA;
 EN SUS UNAS DORADAS Y
 EN SUS UNOS ROJOS.
 TAMBIÉN LLEVA UNA DONDE GUARDA
 PARA REGALAR A LOS Y
 QUE PIERDEN SUS.
 Y antes del colorin, colorado, os cuento que
 el Pérez por la de
 ha pasado.
 Y ahora sí, este cuento se ha acabado.

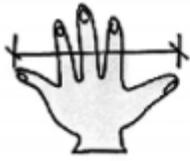
CM

398 * 578

- Lee el siguiente texto e interpreta los pictogramas que se presentan.

Nuestros antepasados usaban partes del cuerpo para medir el largo de las cosas. Las unidades que observas a continuación, eran 2 de las unidades más usadas por nuestros antepasados.

- Observa los pictogramas y trata de interpretar en qué consistían estas medidas. ¡Haz lo mismo que nuestros antepasados! Y midan diferentes superficies:



palmo



paso

- En palmos, el largo del pupitre.
- En pasos, el ancho del salón.
- Con un lápiz, el ancho de la puerta del salón.

- Escribe en tu cuaderno los resultados diciendo el nombre de las tres personas y las medidas que obtuvieron.

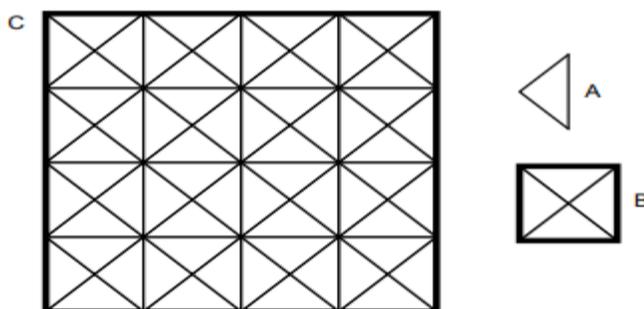
| Nombre | Largo del pupitre | Ancho del salón | Ancho de la puerta |
|--------|-------------------|-----------------|--------------------|
| | _____ palmos | _____ pasos | _____ lápices |
| | _____ palmos | _____ pasos | _____ lápices |
| | _____ palmos | _____ pasos | _____ lápices |

REPASO DE CONTENIDOS - PRODUCTO (TRANSFERENCIA)

En el cuaderno realiza 3 ejemplos de pictogramas que conozcas para cada uno de los siguientes casos: - Señales de tránsito - Mensajes publicitarios - Símbolos o íconos informativos (silencio, prohibido comer, etc.)

EVALUACIÓN – EVIDENCIA – (EVALUACIÓN)

- iniciamos el estudio de las medidas y usamos distintas unidades no estandarizadas como: el pie, el palmo, la regla para realizar medidas. Hoy continuaremos midiendo superficies.
- Con un metro mide el frente de tu casa, la puerta, y tu estatura
 - Con ayuda de su docente conformen los grupos de trabajo, observen las figuras A, B y C y luego contesten las siguientes preguntas en el cuaderno:



- ¿Cuántas veces cabe la unidad A en la unidad B?
- ¿Cuántas unidades A pueden encontrar en la figura C?
- ¿Cuántas unidades B pueden encontrar en la figura C?
- Ahora, construyan con cartulina el triángulo que representa la unidad A y el cuadrado que representa la unidad B, siguiendo las instrucciones:
 - Elaboren 2 figuras cuadradas, de 5 centímetros de lado, una de esas figuras será la unidad B.

¡IMPORTANTE!

Para tener una intención durante la lectura debes plantearte unas expectativas previas, es decir, preguntarte y reflexionar acerca del texto que vas a enfrentar antes de empezar a leerlo.

Observa con atención la siguiente carátula y responde en tu cuaderno las preguntas que se encuentran a continuación: _____

CARATULA DEL LIBRO

OBSERVA MUY BIEN



- ¿Qué observas? Descríbelo.
- ¿Cuál es el título?
- ¿Quién crees que es Tobías?, ¿por qué?
- ¿Cómo están los personajes representados en esta carátula?
- ¿Qué clase de libro crees que es?
- ¿Quién crees que es Paulina Ruiz?, ¿por qué?

DESAFÍO (EXPLORACIÓN)

- ¿Qué es una estrategia? ¿Cómo aplicar estrategias para leer?
- ¿Cómo puedes aprender nuevas palabras?
- ¿Cómo hacer representaciones matemáticas?

¡IMPORTANTE!

Estrategias para leer

Observa paso a paso la estrategia que acabas de aplicar:

1. Leer el título y observar las imágenes que acompañen el texto.
2. Plantear unas preguntas al texto antes de leerlo, teniendo en cuenta el título y las imágenes.
3. Leer el texto teniendo presentes las preguntas previas.
4. Resolver las preguntas formuladas antes de la lectura.
5. Identificar qué información del texto leído debo consultar en otros tipos de textos.
6. Reconstruir el texto.

Otra de las estrategias para enriquecer tu lectura es reflexionar acerca del contenido de los textos y relacionar este contenido con situaciones de la vida cotidiana, con otros temas que conozcas, etc.

- Respondan las siguientes preguntas:
 - ¿Conocen y usan alguna estrategia para comprender y recordar lo que leen?
 - ¿Qué estrategia se les ocurre para mejorar su capacidad de lectura? Realicen una lluvia de ideas.



ACTIVIDAD – RETO DEL DIA – (ESTRUCTURACION)

- Respondan las preguntas:

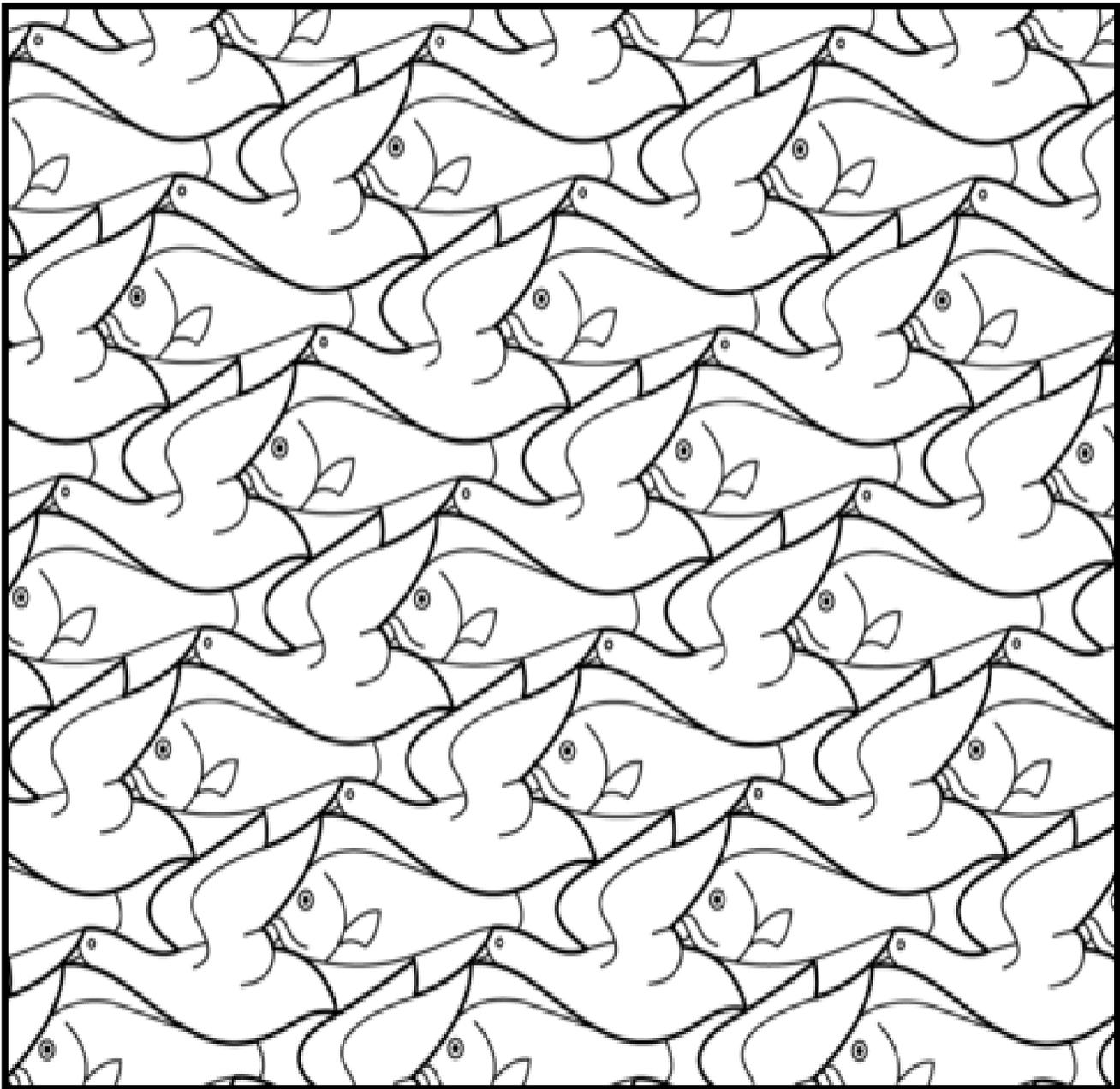
El artista de la matemática

Mauritis Cornelius Escher se le considera el artista de la matemática. Escher en cada una de sus obras producía ilusiones ópticas de gran profundidad haciendo uso de la geometría, jugando entre el negro y el blanco, el día o la noche, haciendo posible a través de sus creaciones aquello que se consideraba imposible. Este artista causaba asombro con los mundos que lograba construir. Mundos que parecían espacios sin límites.



Imagen tomada de: <http://www.mcescher.com/>

- ¿A qué se dedicaba Mauritis Cornelius Escher?
 - ¿Cómo aplicaba la matemática en su obra?
- Parte de la obra de Escher se construye a partir de teselados. A continuación tienes un ejemplo de teselados , colorea de forma que se noten peces y palomas .



REPASO DE CONTENIDOS - PRODUCTO (TRANSFERENCIA)

COMPRESIÓN DE LECTURA RESPONDE

El misterioso caso de un nuevo virus mutante

- Analiza el título y la ilustración – ¿Sabes qué es un virus? Si no lo sabes investiga, busca en el diccionario.
- ¿Qué es mutante? Si no lo sabes investiga, busca en el diccionario.
- ¿Qué observas en la imagen?
- ¿De qué crees que trataría un texto con ese título y esa imagen?
- Plantea 2 preguntas que podría resolverte el texto.
- **Lee el texto que está a continuación.**

NOTICIA

Ha aparecido una nueva gripe llamada: Gripe porcina o gripe A

Esta gripe viene de una mezcla de un virus de aves, dos de cerdo y uno de humano. Antes, los virus de estos animales no se pasaban a los humanos y ahora sí.

Los investigadores tienen que estudiarla, analizando los virus que se conocen hasta el momento y que forman parte de esta mutación, y proponer soluciones ante esta situación.

Datos:

1. Se trata de un virus nuevo, que ha surgido de mutaciones o cambios de virus, uno de aves, dos virus de cerdo y uno de humano.
2. Los síntomas incluyen fiebres altas, sueño, falta de apetito, tos, nariz húmeda, sequedad de garganta, náusea, vómitos y diarrea.

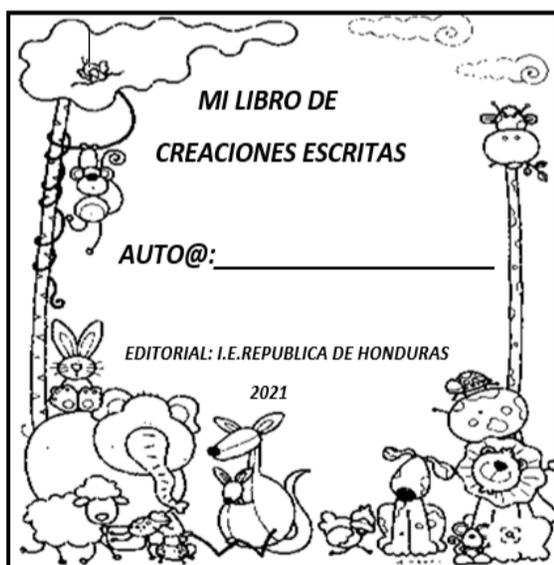
Tomado de Chiquinoticias, La revista para los niños y los padres que juegan juntos, Revista No. 37, mayo 2009.

– ¿Qué preguntas de las formuladas antes de iniciar la lectura fueron contestadas por el texto?

– ¿Cuál es el nuevo virus mutante?

– Calcula rápidamente, cuántas píldoras toma en tres días una persona contagiada por el virus, si las debe tomar cada 6 horas diarias.

- Para diseñar la carátula de tu libro utilizarás teselados, selecciona el diseño que deseas realizar y busca de manera creativa la manera adecuada de incluir el diseño de tu teselación en la carátula en la pasta trasera pega el peselado de peces y palomas saca la copia y pégalo atrás. teniendo en cuenta los ejemplos crea tu propia portada portada con imágenes que te gusten.



EVALUACION - EVIDENCIA - (EVALUACION)

- ¿Qué puedes descubrir a partir de la lectura?
 - ¿Cómo recordar y dejar registro de tus lecturas?
 - Elige un texto de un periódico o una revista, y aplica los 5 pasos de la estrategia de lectura que aprendiste hoy.
- ¿Qué puedes descubrir a partir de la lectura?

- Analicen el título y la ilustración.

El león y el pastor

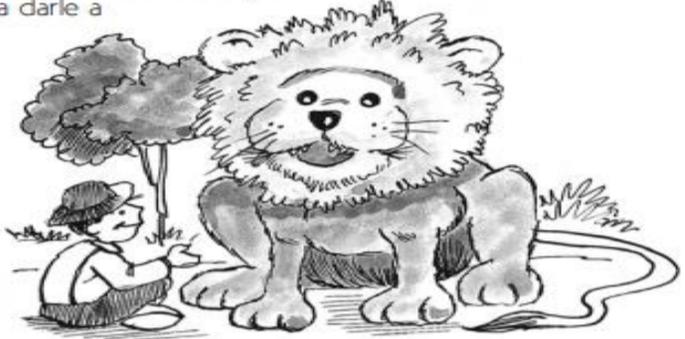
Esopo

Yendo un león por una montaña, cayó en medio de un rosal, con tan mala suerte que se clavó profundamente una espina en una de sus patas, de tal manera que no podía andar por el inmenso dolor que ésta le causaba.

Estando así, encontró a un pastor y se acercó a él; de manera muy inofensiva y suave, le extendió su pata lastimada para darle a entender al pastor que solicitaba su ayuda para sacar la espina que tenía clavada.

El pastor entendió lo que quería el león y con sus delicados y pequeños dedos le sacó la espina. El león se sintió muy aliviado y lamió la mano del pastor, sentándose a su lado, y poco después, al sentirse del todo bien siguió su camino.

Pasados algunos días, el pastor que cuidaba su rebaño, se vio rodeado por unos tigres hambrientos que querían devorar a sus ovejas. El león, al que había ayudado a librarse de la espina, pasó casualmente por allí y no dudó en defender al pastor y a sus ovejas, luchó contra los tigres hasta espantarlos y dejar a salvo a aquel que lo ayudó, junto con todo su rebaño.



Tomado de: Nuevas Fábulas Infantiles. Compilación de Antonio Salgado. Editorial Selección, México, 2004. Pág. 87

- Hagan un recuento de lo que ocurre en la historia.
- ¿A quién se refieren en la historia cuando dice: "aquel que lo ayudó"?
- ¿Cómo crees que obró el pastor al sacarle la espina al león?
- ¿Por qué defendió el león al pastor de los tigres hambrientos?
- Piensen en una situación parecida que les haya ocurrido y coméntenla.

Lee con atención y responde.

El aseo y cuidado personal



Si te miras bien de cerca podrás ver que la piel de tu cara y de tu cuerpo tiene pequeños agujeros llamados poros, que parecen puntitos. Si no mantenemos bien limpios esos agujeros, pueden taparse y causarte problemas, como por ejemplo que te salgan granitos, o se acumule el sudor que sale de ellos y produzca mal olor.

Otra parte de tu cuerpo que debes aseo a diario y con mucha dedicación es tu boca. Allí se encuentran los dientes, los cuales son una herramienta que utilizas frecuentemente para comer y se ensucian rápidamente, por eso debes cepillarlos mínimo tres veces al día, para eliminar los residuos de comida que quedan entre ellos. Si no lo haces, se acumularán los gérmenes que se pegarán cada vez más a los dientes, hasta provocar unos dolorosos agujeros llamados CARIES. La caries sólo puede ser removida de los dientes por el dentista, ya no servirá de nada lavártelos.

- Respondan las siguientes preguntas:
 - ¿Consideran importante el aseo personal?, ¿por qué?
 - ¿Qué otras partes del cuerpo debemos aseo, por qué y de qué forma debemos hacerlo?
 - Elijan un aspecto acerca del aseo y cuidado personal, y elaboren una cartelera para explicarlo al resto del grupo.

EXPERIENCIAS DE MI LECTURA

| TÍTULO | QUÉ ME DEJÓ ESA LECTURA ¿Qué aprendí?, ¿qué me hizo reflexionar?, ¿fue entretenida? |
|--|---|
| "El misterioso caso de un nuevo virus mutante" | A través de esta lectura aprendí sobre un tema actual, conocí los síntomas de una enfermedad llamada la gripa AH1N1 y me puse a pensar sobre el cuidado de nuestra salud. Debemos cuidarnos del frío y taparnos al toser para no contagiar a otros. |

- Compartan con el grupo estas experiencias de lectura.

Cuando leemos algunas veces nos divertimos y reímos, otras veces aprendemos cosas curiosas o útiles para nuestra vida, en ocasiones, también viajamos a mundos fantásticos a través de la imaginación.



Activar Windows
Ir a Configuración

Teniendo en cuenta el ejemplo de la grafica de experiencia de lectura busca dos textos diferentes y escribe esta experiencia. En una hoja de block para el libro final.

ESCRIBE EN LOS RECUADROS LAS PARTES DEL LIBRO COMO INDICA LA IMAGEN



SEMANA #3

SEMANA 3 del 15 al 19 de enero de 2021

SUBPROYECTO IV CONSTRUYENDO MI LIBRO

Organiza los siguientes 3 fragmentos para hacer la correcta lectura del texto.

Mientras tanto un cazador de pájaros se adelantó con su arma preparada para cazar a la paloma. Lo vio la hormiga y lo picó en el talón, haciendo soltar al cazador su arma. Aprovechó el momento la paloma para alzar el vuelo.

Viéndola en esta emergencia, una paloma desprendió de un árbol una ramita, la arrojó a la corriente, montó encima a la hormiga y la salvó.

Obligada por la sed, un día muy caluroso, una hormiga bajó a un manantial; como era tan liviana, al pasar un ventarrón, la arrastró la corriente y estaba a punto de ahogarse.

ESOPO

¿Sobre qué trata la historia? _____

Desafío – ¿Cómo se construye una historia? ¿Cómo se construyen los números?

¿Qué partes componen un libro?

ACTIVIDAD- RETO DEL DIA (EXTRUCTURACION)

En la siguiente tabla se relacionan de manera errada protagonistas, situaciones y lugares.

Relaciónalos de manera lógica, con un color diferente para cada situación

| PROTAGONISTA | SITUACIÓN | LUGAR |
|-----------------------|---|-------------------------|
| El pirata Rasputin | Debe encontrar a su hijo Nemo | En el fondo del mar |
| La bruja Griselda | Va en busca de un tesoro | En su cueva del pantano |
| El gusano Gervasio | Cae al fondo de un pozo encantado | En la isla Fantasma |
| Tobias, el pez payaso | Necesita un brebaje para atraer el amor | En medio del bosque |

| | | | |
|--|-----------|-----------|------------|
| 2 | 1 | 3 | 4 |
| 2 Unidades de mil | 1 Centena | 3 Decenas | 4 Unidades |
| Dos mil ciento treinta y cuatro | | | |

La **narración** es un relato de hechos reales o imaginarios que le ocurren a uno o varios personajes en un momento y en un lugar.

La **situación** es también llamada CONFLICTO, porque es algo que el protagonista debe enfrentar o resolver: un obstáculo, una dificultad, una prueba, etc.

El **lugar** es el espacio físico o imaginario donde transcurren los hechos.

Observen el siguiente cuadro de ejemplo.

| | | | |
|---------------------------------|-----------|-----------|------------|
| 2 | 1 | 3 | 4 |
| 2 Unidades de mil | 1 Centena | 3 Decenas | 4 Unidades |
| Dos mil ciento treinta y cuatro | | | |

Completen los siguientes cuadros con los valores correspondientes y escriban el valor del número en letra.

1.

| | | | |
|---|---|---|---|
| 3 | 6 | 9 | 4 |
| | | | |
| | | | |

2.

| | | | |
|-------------------|-----------|-----------|------------|
| | | | |
| 4 unidades de mil | 3 Centena | 7 Decenas | 1 Unidades |
| | | | |

3.

| | | | |
|-------------------|---|-----------|---|
| | 4 | | 5 |
| 8 unidades de mil | | 8 Decenas | |
| | | | |

4.

| | | | |
|---|-----------|---|------------|
| 5 | | 2 | |
| | 2 Centena | | 6 Unidades |
| | | | |

5.

| | | | |
|---|-----------|-----------|---|
| 6 | | | 7 |
| | 1 Centena | 3 Decenas | |
| | | | |

Completen las secuencias



Desarrolla la siguiente tabla.

| Nombre | Número |
|--------------------------|--------|
| Trescientos veinticuatro | |
| Novecientos ocho | |
| Trescientos veinte | |
| Quinientos uno | |

Descubran la secuencia que se presenta a continuación. En el cuaderno, ubiquen los números que faltan para dar continuidad al ejercicio.

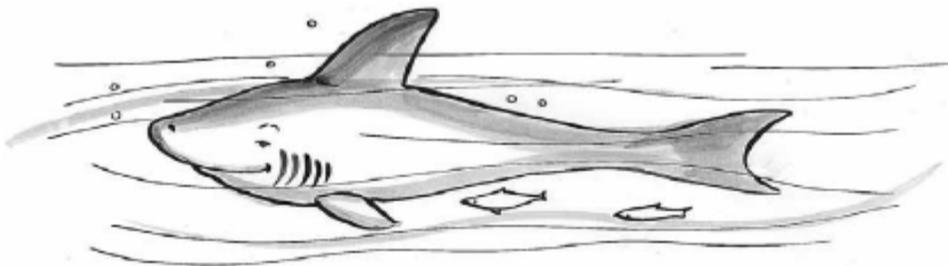
| | | | | | | | | |
|---|---|---|----|---|----|--|----|--|
| 1 | 5 | 9 | 13 | | 21 | | 29 | |
| 2 | 4 | 8 | 16 | | 64 | | | |
| 1 | 1 | 2 | 3 | 5 | | | | |
| 1 | 4 | 9 | 16 | | | | | |

Descubre la secuencia y completa el siguiente cuadro

| | | | | | | | | | |
|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| 101 | 103 | 105 | 107 | 109 | | | | 117 | |
| | 123 | | | | | | | | |
| | | 145 | | | | | | | |
| | | | 167 | | | | | | |
| | | | | 189 | | | | | |
| | | | | | 211 | | | | |
| | | | | | | 233 | | | |
| | | | | | | | 255 | | |
| | | | | | | | | 277 | 279 |

A continuación aprenderás sobre los tiburones lee atentamente

1. Los tiburones han existido por mucho tiempo. Los primeros tiburones que se conocen, evolucionaron hace unos 400 millones de años, más de 200 millones de años antes que los dinosaurios, y eran depredadores bastante comunes. Más de 2.000 especies han sido identificadas a partir de los archivos fósiles, comparadas con las casi 1.000 que sabemos que existen hoy en día.



2. Los tiburones más antiguos que se conocen eran muy diferentes en apariencia a sus contrapartes modernas. Algunos luchan más como anguilas que como peces típicos. Muchos de ellos tenían hocicos redondeados en vez de los puntiagudos con los que asociamos a los tiburones de la actualidad; tenían cerebros más pequeños y sus dientes eran suaves, en vez de afilados o serrados como los que típicamente observamos hoy en día en los tiburones modernos. Sus aletas eran menos flexibles y maniobrables y, posiblemente, los tiburones de la antigüedad eran menos ágiles que sus primos modernos. Pero en algunas cosas eran muy similares a los animales que hoy llamamos tiburones, el esqueleto cartilaginoso, las múltiples hendiduras branquiales y los dientes reemplazables.

— Busquen en el diccionario el significado de las palabras subrayadas en el texto. Si hay otra palabra que desconozcan, búsquenla también.

- ¿Conocen alguna especie de tiburón?

- ¿Qué opinan sobre los tiburones?

La retahila es un texto que presenta una serie de palabras que se recitan o se cantan una tras otra, en un determinado orden. Este texto se ha convertido en un juego de palabras que ayudan a mejorar la atención y la memoria.

Escribe una retahila

Los trabalenguas son textos cortos que repiten una serie de palabras con sonidos similares, con el fin de crear dificultad y confusión en su pronunciación. Estos textos permiten jugar con las palabras y deben ser leídos de la manera más rápida posible.

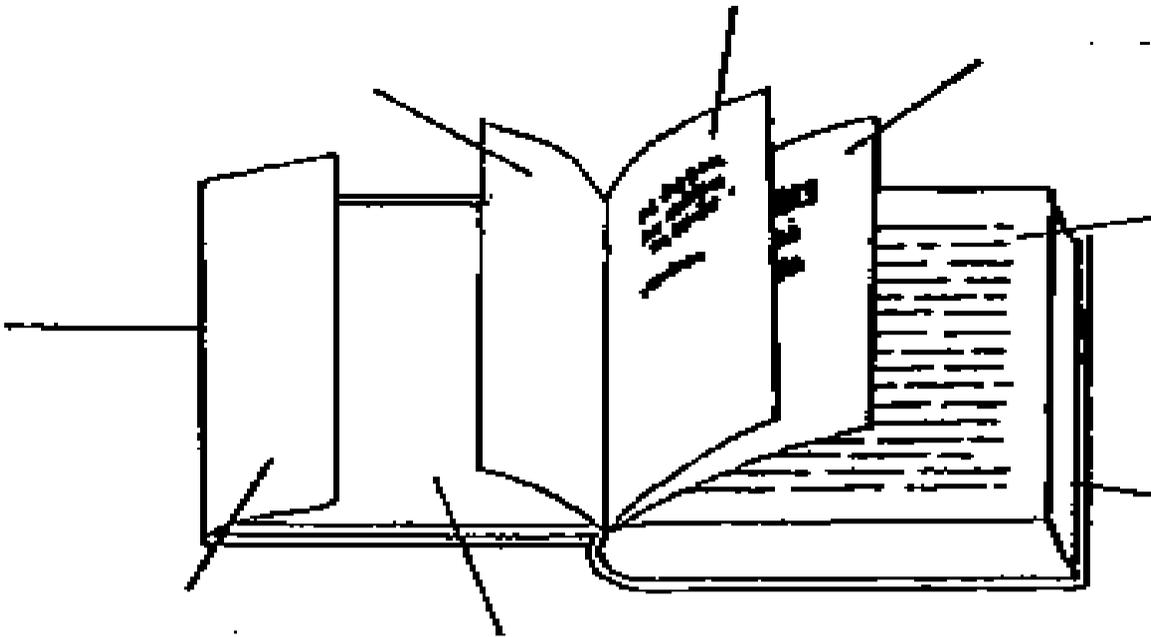
Escribe un trabalenguas

En la siguiente sopa de letras se ocultan los nombres de algunos países ubicados en Suramérica, ¡Encuétralos! Y luego consulta y ubícalos en el mapa

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| P | E | R | U | S | D | B | T | U |
| D | E | Y | U | A | O | R | L | J |
| M | H | Y | F | R | E | A | A | C |
| E | N | B | V | G | C | S | Z | O |
| C | A | F | L | E | O | I | P | L |
| U | A | E | V | N | T | L | A | O |
| A | D | E | E | T | A | S | R | M |
| D | B | O | L | I | V | I | A | B |
| O | L | U | R | N | Q | G | G | I |
| R | E | N | Y | A | Z | M | U | A |
| T | O | C | H | I | L | E | A | H |
| W | U | R | U | G | U | A | Y | S |
| V | E | N | E | Z | U | E | L | A |



Consulta las partes del libro y ubicalas ,colorea el que aparece a continuacion



ACTIVIDADES - EVIDENCIA- EVALUACION

Descifrar el código secreto. Escríbelo al frente cuando lo descubras. Aquí están algunas pistas. Frente a cada letra está el símbolo por el que fue cambiada

| | |
|---|----|
| a | * |
| d | % |
| o | □ |
| b | \$ |
| e | & |

C□rr□, g*l□p□ y c*min□
 * mi m& pu&%&s m□nt*r
 Y si ti&n&s un c*rrit□
 Y□ l□ pue%□ j*l*r

Qu& &s, qu& &s
 Qu& ti&n& □ch□ p*t*s
 Y c*min* al r&v&s

Muy t&mpr*n□ m& l&v*nt□
 &n &l g*llin&r□ &st□y
 S& %&spi&rt*n c□n mi c*nt□
 %iwin qui&n s□y

\$l*nc* s□y
 \$l*nc* n*ci
 %el m*r
 M& s*c*r□n * mi

REPASO DE CONTENIDOS 4

Completen el siguiente crucigrama de animales.

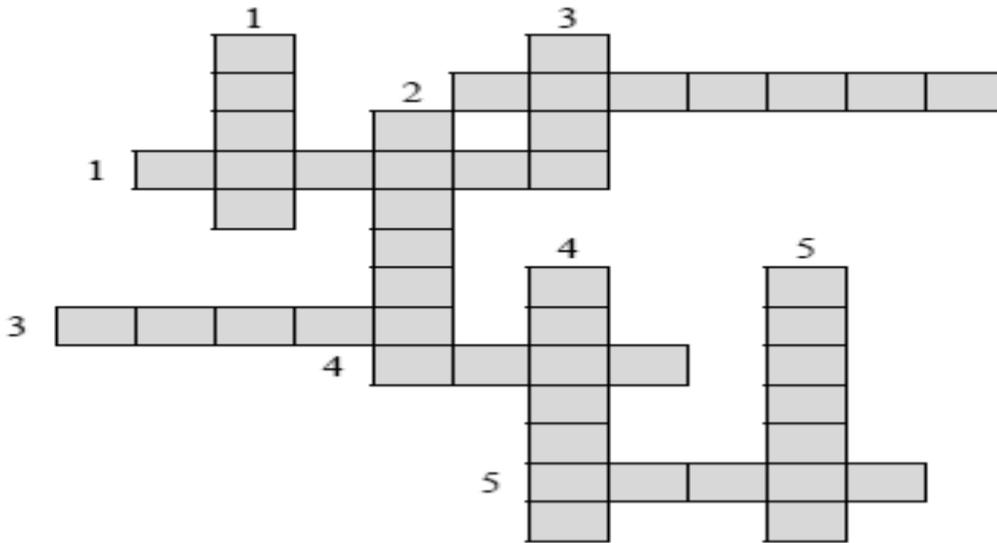
VERTICALES

1. Pequeña pero picosa.
2. Lleva su casa a todas partes.
3. Brinca que brinca esta colorida amiga.

4. Lenta pero segura.
5. Galopa rápidamente para llevarte a donde quieras.

HORIZONTALES

1. Se escabulle sigilosa entre los árboles esta familiar del lagarto.
2. Enorme mamífero marino.
3. Rebuzna y rebuzna este andariego.
4. No se calla nunca este pájaro parlanchín.
5. Se madruga a despertarnos con su canto.



SUJETO Y PREDICADO

UNE LOS SUJETOS CON SUS PREDICADOS CORRESPONDIENTES.

SUJETOS

Mi hermano y yo
 Tú
 El perro de mi primo
 Los alumnos de tercero
 Luisa y Paula
 Yo

PREDICADOS

viven en la misma calle.
 tenéis que ir al gimnasio.
 nací en Barcelona.
 sabemos hablar Alemán.
 no lo entiendes.
 ha mordido mis zapatillas.

Nombre: _____

Fecha: _____

En las siguientes frases señala el sujeto y predicado. Escribe lo abajo.

Pol es un bebé muy gracioso.

Sujeto: _____

Predicado: _____

Está tarde me voy a la piscina.

Sujeto: _____

Predicado: _____

En la montaña se respira aire puro.

Sujeto: _____

Predicado: _____

Los domingos voy al cine.

Sujeto: _____

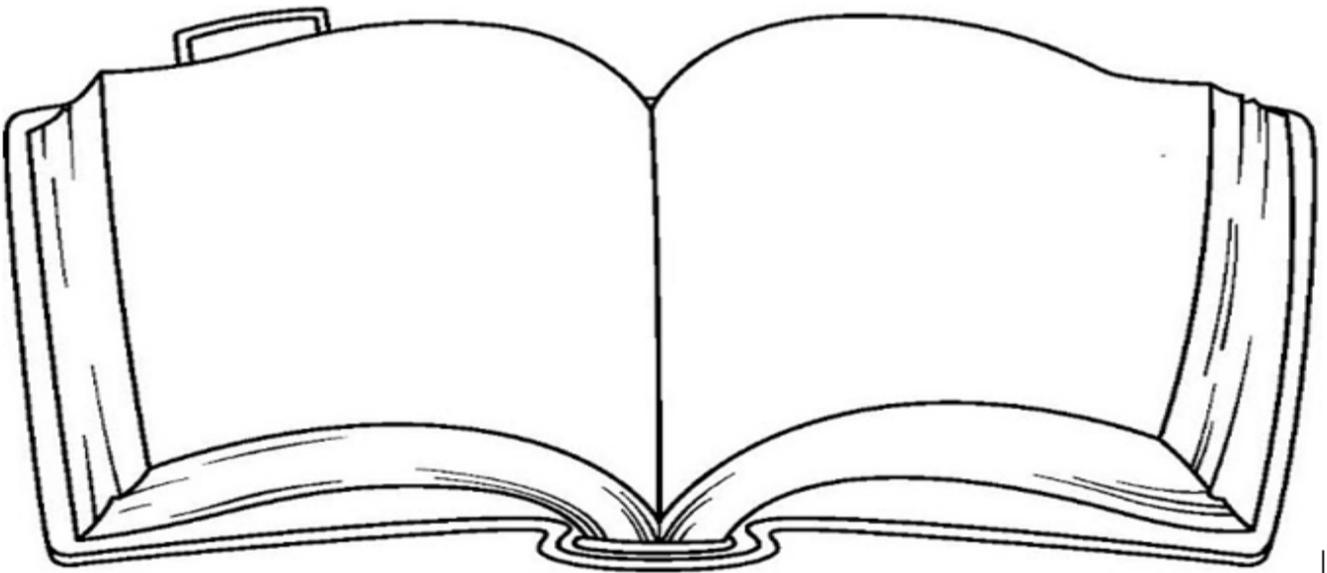
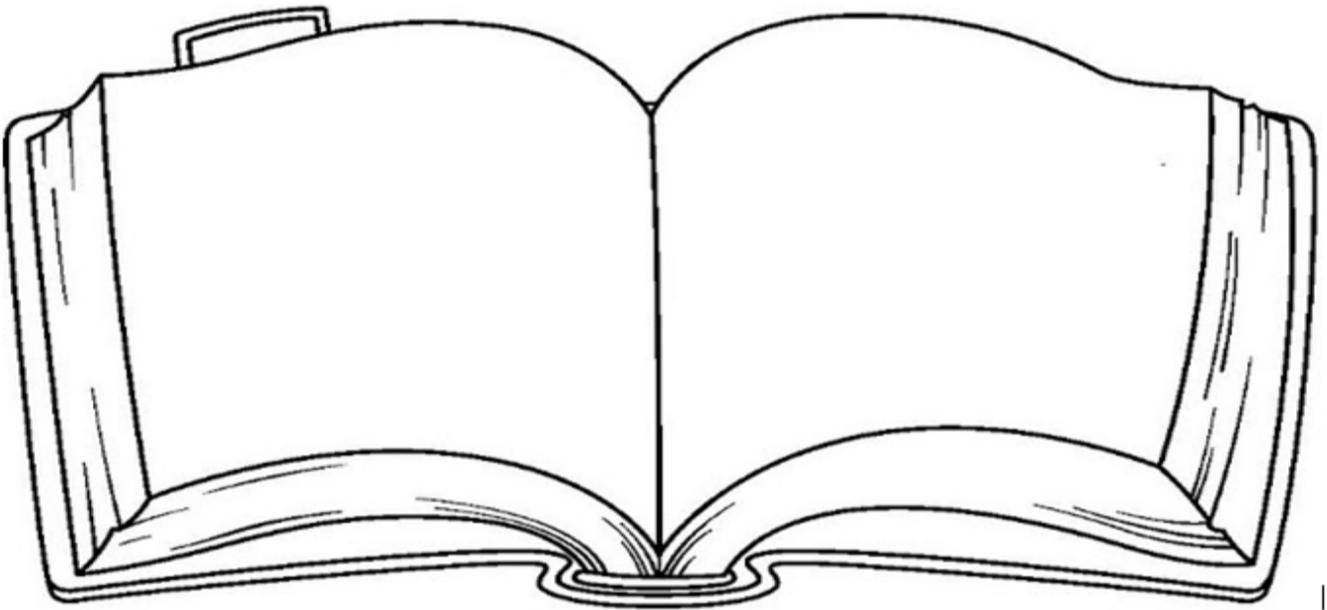
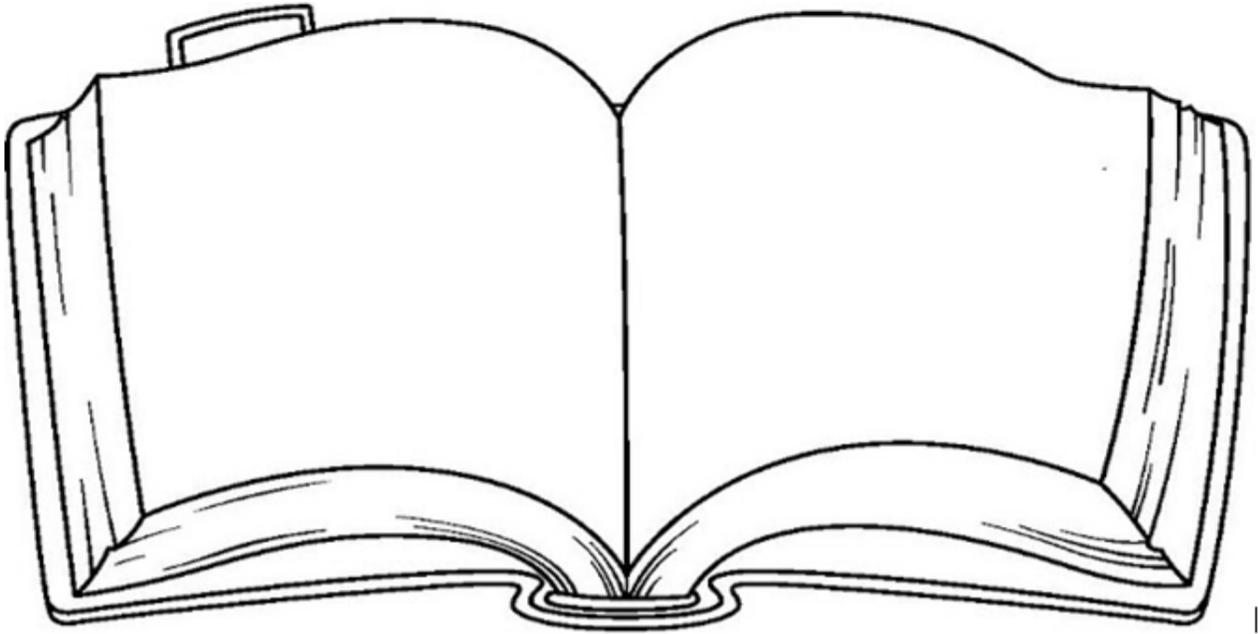
Predicado: _____

Colorea la mandala muy bonita y envia evidencia fotografica a tu docente



A continuacion, hay una imagen de dos libros, en cada una de las paginas debes hacer lo que se indica, 1-portada 2-tabla de contenido, 3-trabalengua, 4-retahila, 5-poema,6- adivinanza,recuerda decorarlo,pintar y enviar evidencia

1.



Momento de lectura

Parábola de la oveja perdida (Mt. 18.10-14)

Se acercaban a Jesús todos los publicanos y pecadores para oírle,

² y los fariseos y los escribas murmuraban, diciendo: Este a los pecadores recibe, y con ellos come.

³ entonces él les refirió esta parábola, diciendo:

⁴ ¿Qué hombre de vosotros, teniendo cien ovejas, si pierde una de ellas, no deja las noventa y nueve en el desierto, y va tras la que se perdió, hasta encontrarla?

⁵ Y cuando la encuentra, la pone sobre sus hombros gozoso;

⁶ y al llegar a casa, reúne a sus amigos y vecinos, diciéndoles: Gozaos conmigo, porque he encontrado mi oveja que se había perdido.

⁷ Os digo que así habrá más gozo en el cielo por un pecador que se arrepiente, que por noventa y nueve justos que no necesitan de arrepentimiento.

BUSCA EN EL DICCIONARIO

PUBLICANOS: _____

PECADORES: _____

FARISEOS: _____

ESCRIBAS: _____

RESPONDE

QUE ENSEÑANAZA TE DEJA LA PRABOLA DE LA OBEJA PERDIDA

COLOREA LA IMAGEN BIEN BONITA Y ENVIA EVIDENCIA (FOTO) A TU DOCENTE



Desafío-

¿Cómo aplicar las parabolos de Jesus a nuestras vidas?

¿Por qué es importante la publicidad, cuando se va a realizar un evento?

¿Por qué es importante conocer el dinero?

ACTIVIDAD- RETO DEL DIA (EXTRUCTURACION)

La publicidad es un mecanismo que nos permite dar a conocer un producto, un servicio, un evento o una información de forma masiva, es decir, a mucha gente.

Lee con atncion la ficha que aparece a continuación y realizala

Nombre:

Fecha:

Anuncios publicitarios 2

Realiza lo que se indica en cada actividad.
La frase principal de los anuncios publicitarios se llama **eslogan**

Va contigo.

A gusto con la vida

ENERGÍA PARA EL FUTURO

Connecting People

CON TODA CONFIANZA...ES
HERDEZ
McCormick

MODA LEVI'S

Para el joven
arriesgado, diferente
y apuesto

Va contigo.

← Lo que se anuncia

← A quién va dirigido, agregando adjetivos

← Logotipo

← Eslogan

← Ilustración

1 Con cada imagen construye anuncios publicitarios con su eslogan, observa el ejemplo:

1 Puedes cambiar este orden en los anuncios que construyas
En cada anuncio identifica su propósito: *social o político= anuncio propagandístico, comercial= anuncio publicitario, vender un producto*

2 Busca en la sopa de letras las siguientes palabras

ESTRATEGIA PUBLICITARIA
PERSUADIR
CONSUMIDOR
ANALOGIA
METAFORA
COMPARACIONES
RIMA
HIPERBOLE
JUEGOS CON PALABRAS
ANUNCIO
ESLOGAN
PUBLICIDAD

Todas las imágenes y personajes mostrados en esta página son copyright de sus respectivos propietarios. Su uso es solo educativo personal y sin ánimo de lucro.

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| m | y | k | f | u | r | c | d | l | q | s | b | t | w | a | o | i | a | e |
| h | z | g | v | x | s | n | t | q | y | a | u | m | s | w | b | c | i | i |
| n | r | g | j | p | c | z | x | k | d | r | a | o | l | l | y | o | r | d |
| e | t | g | h | n | r | p | a | v | k | b | i | w | f | s | q | n | a | x |
| m | o | t | m | j | a | o | g | s | h | a | n | w | d | e | r | s | t | y |
| i | v | q | p | z | x | f | l | u | s | l | y | v | i | h | g | u | i | w |
| e | l | u | f | x | m | b | n | o | j | a | d | q | c | t | p | m | c | s |
| n | u | d | q | h | k | j | y | g | x | p | w | l | o | p | s | i | i | e |
| c | f | m | t | o | x | d | g | l | e | n | p | y | j | s | m | d | l | n |
| p | e | r | s | u | a | d | i | r | k | o | q | d | z | v | s | o | b | o |
| x | l | y | f | i | b | n | a | w | e | c | a | a | m | i | r | r | u | i |
| r | c | e | p | u | v | a | r | o | s | s | y | e | g | h | n | z | p | c |
| d | j | m | f | x | d | g | o | x | z | o | c | l | h | d | a | m | a | a |
| w | a | u | n | p | g | o | f | e | b | g | o | o | t | b | o | w | i | r |
| q | d | d | s | i | k | l | a | y | m | e | u | b | e | l | i | o | g | a |
| h | o | s | i | a | z | s | t | v | i | u | c | r | q | d | c | x | e | p |
| e | t | h | j | c | n | e | e | i | g | j | l | e | a | u | n | e | t | m |
| p | w | z | x | n | i | m | m | f | c | j | h | p | s | q | u | d | a | o |
| b | g | e | z | i | x | l | s | t | l | f | k | i | v | j | n | r | r | c |
| c | m | u | b | w | r | z | b | j | f | p | m | h | s | c | a | i | t | d |
| y | k | e | t | h | g | q | u | n | q | y | t | n | e | b | a | s | i | |
| f | k | x | w | j | s | l | c | z | p | d | r | h | m | o | p | g | e | p |
| a | s | e | j | y | r | q | w | g | c | m | t | v | f | h | x | o | i | l |
| n | b | u | a | i | g | o | l | a | n | a | l | u | s | c | a | h | f | b |

Conoces alguna de las marcas que se muestran en la imagen, ¿Cuál?

¿Qué productos vende?

31

La tabla que aparece a continuación y establece la cantidad de monedas que necesitas de \$50, de \$100, de \$200 y de \$500 para completar la cantidad.

| |  |  |  |  |
|---------|---|---|--|---|
| | ¿Cuántas monedas de \$50? | ¿Cuántas monedas de \$100? | Cuántas monedas de \$200? | ¿Cuántas monedas de \$500? |
| \$ 1000 | 20 monedas | 10 monedas | 5 monedas | 2 monedas |
| \$ 2000 | | | | |
| \$ 3000 | | | | |
| \$ 4000 | | | | |
| \$ 5000 | | | | |

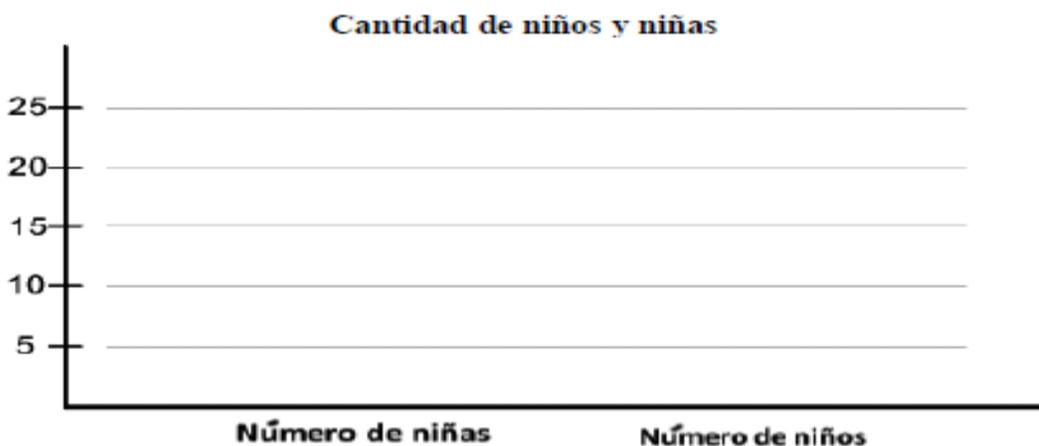
- Lean con atención la siguiente frase:
“La ciencia moderna aún no ha producido un medicamento tranquilizador tan eficaz como lo son unas pocas palabras bondadosas”. Sigmund Freud
- Establezcan el número de veces que aparece cada vocal en la frase anterior.
- Escriban sus respuestas.

| Vocales | Número de veces que se repite (Frecuencia) |
|---------|--|
| a | |
| e | |
| i | |
| o | |
| u | |

Con la frecuencia indicamos el número de veces que se repiten los elementos que estamos estudiando.

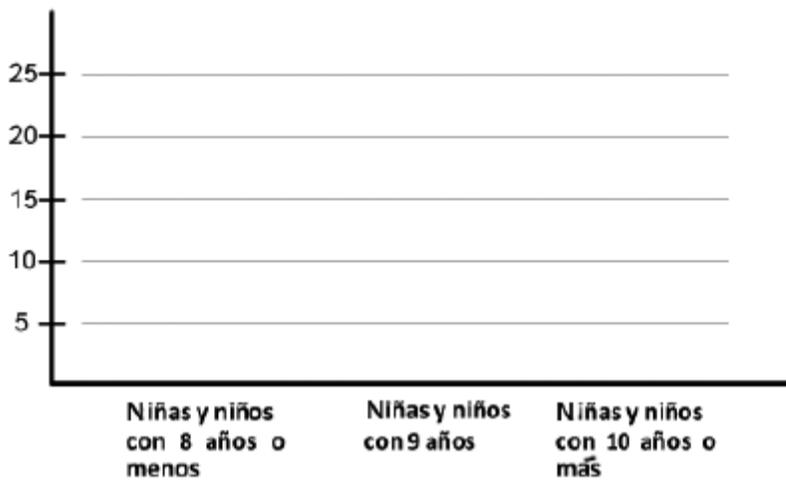
Ahora vamos a prender a graficar en e diagrama de barras para ello debes ler muy bien e interpretar la informacion que se suministra a continuacion:

- El grado Aceleracion del aprendizaje en 2021,tiene una cantidad de 15 niñas, y 10 niños Grafica esta informcacion en el diagrama.

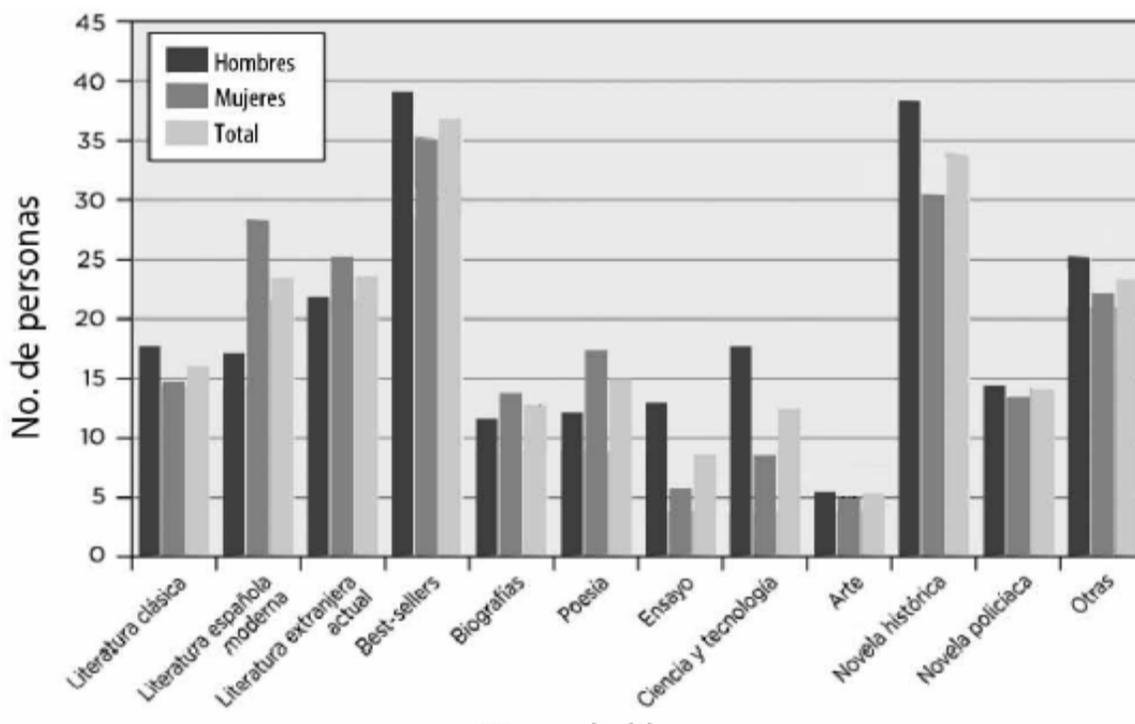


- De los 25 estudiantes, en total tenemos
- 0 niños y niñas con 8 años o menos

- 0 niños y niñas con 9 años
 - 25 niños y niñas con 10 o más años
- Grafica sta informacion en el siguiente diagrama de barras



Mira con atención el siguiente gráfico, en el cual se presentan los tipos de libros leídos con mayor frecuencia:

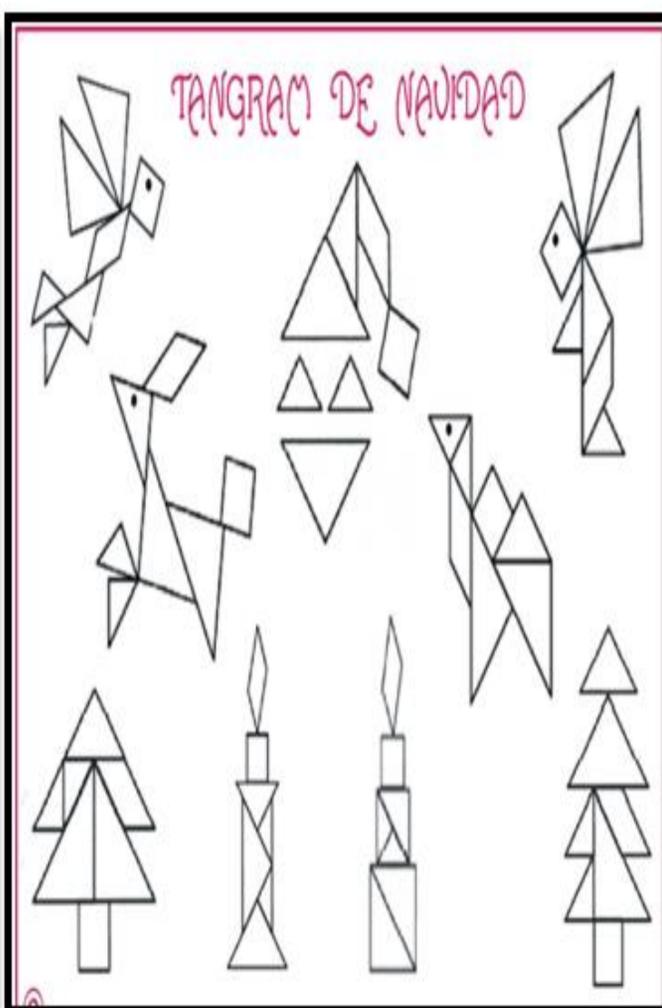
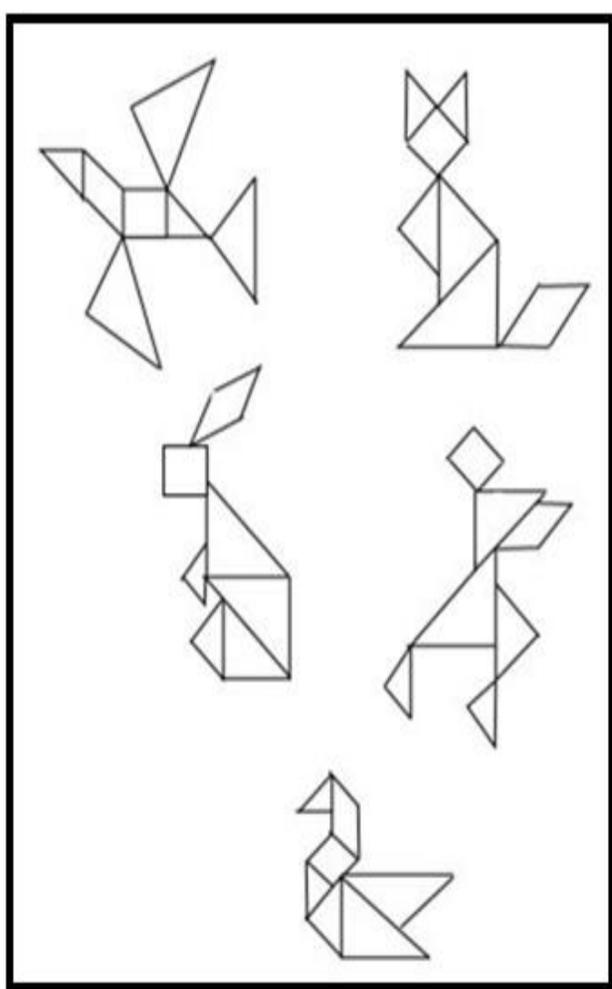
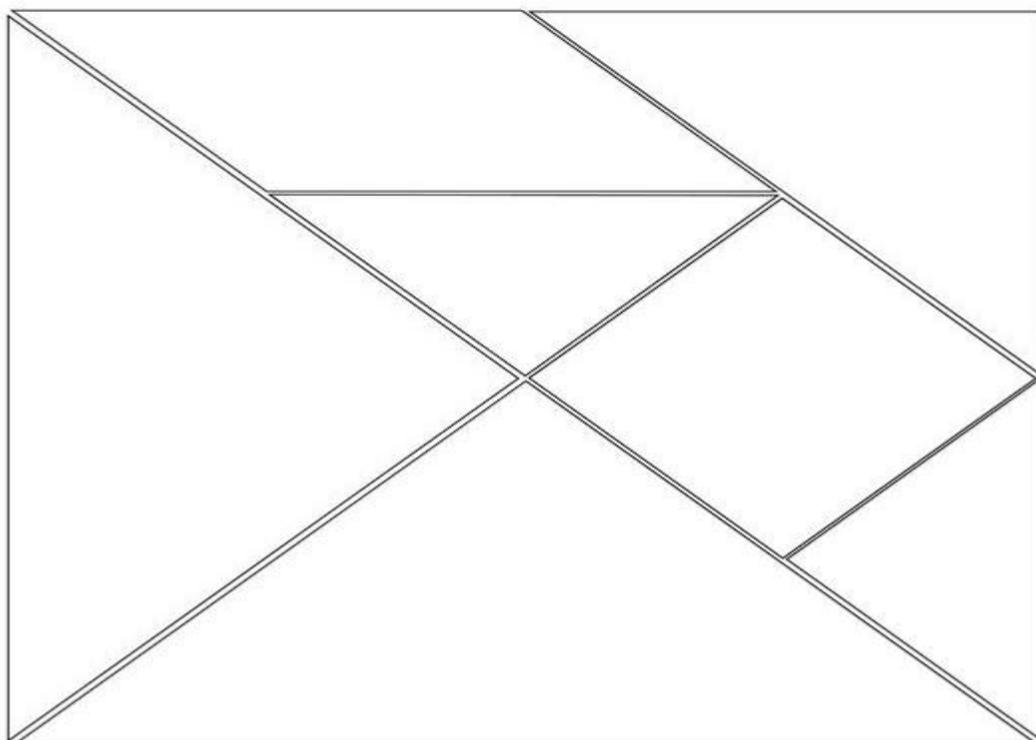


Con base en la información presentada en la gráfica:

- ¿Qué tipo de libros es el que más leen los hombres?
- ¿Qué tipo de libros es el que más leen las mujeres?
- ¿En total cuál tipo de libros es el que menos se lee?

Elaboremos un tangram con ayuda de tu familia, calca la imagen con cada una de las figuras geométricas

- recorta cada una de las figuras
- colorea por ambos lados la figura recortada
- seguidamente juega a armar las figuras, envía fotos a tu docente



Ahora trabajemos las emociones

Responde a las preguntas a partir de la información dada en cada historia.

1. La mamá de Julio esta con gripe, Julio recoge su cuarto y ordena la casa para que su mamá no tenga que hacerlo. ¿Cómo se va a sentir la mamá de Julio?

enfadada

decepcionada

orgullosa

2. Marta y Alba son muy amigas pero Alba no ha invitado a Marta a su cumpleaños. ¿Cómo se siente Marta?

feliz

decepcionada

asustada

3. Le han regalado a Lucas su libro favorito de piratas; mientras estaba en el colegio su hermano pequeño ha pintado dibujos en el libro de piratas de Lucas. ¿Cómo se va a sentir Lucas cuando vuelva del colegio?

enfadado

nervioso

preocupado

4. A Marcos le dan mucho miedo los bichos. Mañana va de excursión con el colegio al campo donde habrá arañas y muchos insectos. ¿Cómo se va a sentir Marcos mañana en la excursión?

ilusionado

feliz

asustado

5. Esta tarde mientras Jimena paseaba con su perrito se ha puesto a hablar con una amiga, y cuando ha terminado de hablar no encontraba a su perrito. Tras un rato buscándolo lo ha encontrado jugando con otro perrito en el césped. ¿Cómo se ha sentido Jimena cuando ha visto a su perrito?

aliviada

triste

furiosa

6. Marina lleva una semana haciendo un trabajo que tiene que entregar hoy en clase. Cuando llega a clase se da cuenta que ha olvidado el trabajo en clase. ¿Cómo se siente Marina?

contenta

orgullosa

preocupada

Lee con atención el poema y responde escogiendo A,B, C según corresponda

A un gato

[1]

No son más silenciosos los espejos
ni más furtiva el alba aventurera;
eres, bajo la luna, esa pantera
que nos es dado divisar de lejos.

[2]

Por obra indiscifrable de un decreto
divino, te buscamos vanamente;
más remoto que el Ganges y el poniente,
tuya es la soledad, tuyo el secreto.

[3]

Tu lomo condesciende a la morosa
caricia de mi mano. Has admitido,
desde esa eternidad que ya es olvido,
el amor de la mano recelosa.

[4]

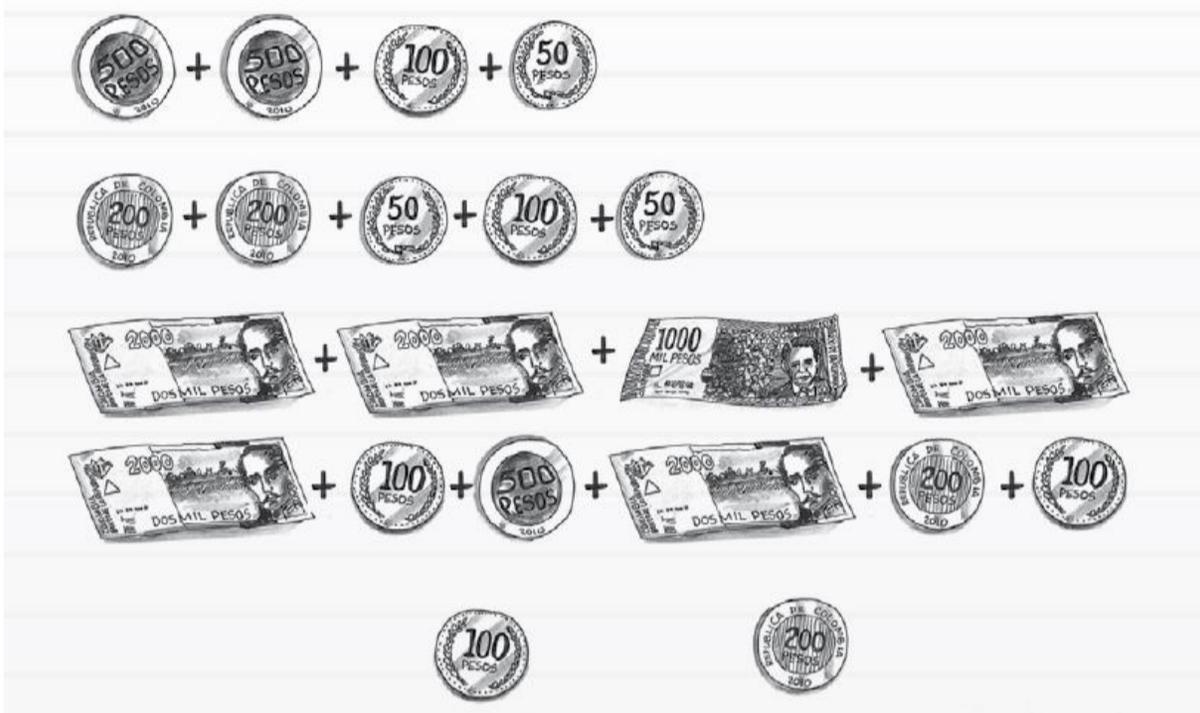
En otro tiempo estás. Eres el dueño
de un ámbito cerrado como un sueño.

1. ¿Cuánto versos tiene este poema? A) Cuatro. B) Nueve. C) Catorce
2. En la primera estrofa, espejos rima con: A) pantera. B) lejos. C) festejos.
3. En el párrafo [1], el autor menciona que de noche el gato puede llegar a parecer: A) un espejo. B) una pantera. C) un secreto
4. ¿Cuál es la característica que distingue a las palabras que riman en el poema? A) Inician con sonidos parecidos. B) Sus últimas dos sílabas son iguales. C) Terminan con sonidos parecidos.

5. ¿Qué significa el prefijo in, que forma parte de la palabra indescifrable? (Estrofa [2]). A) Negación. B) Oposición. C) Repetición.
6. Elige la opción que sustituye correctamente a las palabras subrayadas en la estrofa [2]. A) Exhaustivamente, oeste. B) Infructuosamente, este. C) Inútilmente, oeste.
7. La frase “La morosa caricia de mi mano”, presente en la estrofa [3], hace referencia a una caricia: A) lenta. B) afectuosa. C) tímida.}
8. . De acuerdo con el poema, ¿qué característica no se puede atribuir al gato? A) Silencioso. B) Solitario. C) Viejo.
9. Jorge Luis Borges es un escritor: A) chileno. B) argentino. C) mexicano.

EVIDENCIA- EVALUACION

1. Indica la cantidad de dinero total:_____



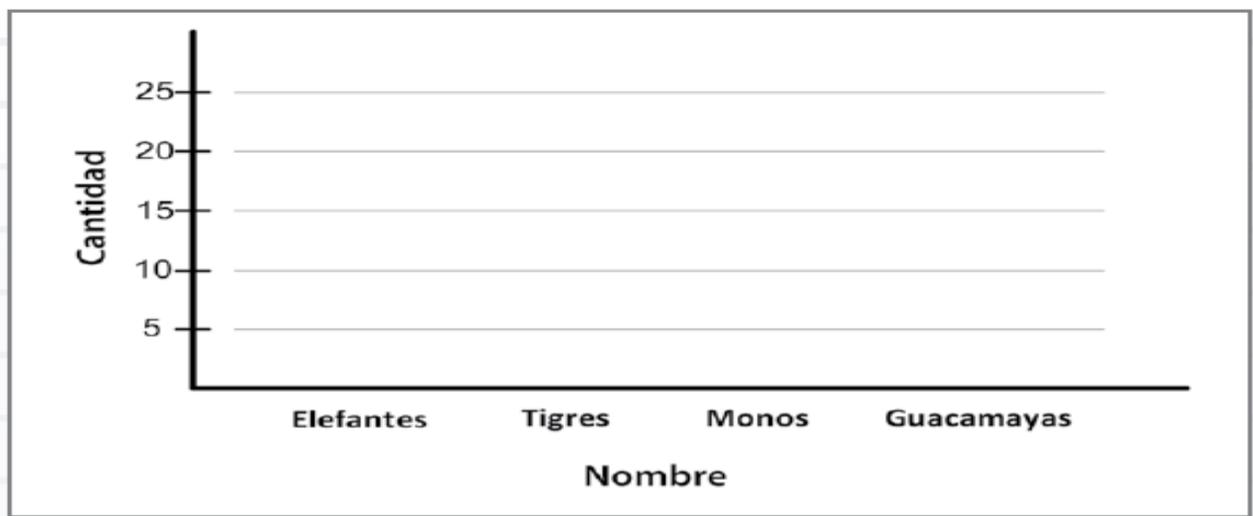
2. Establece la cantidad de monedas que necesitas de \$50, \$100 y de \$200 para completar la cantidad solicitada.

| |  |  |  |
|---------|---|---|---|
| | ¿Cuántas monedas de \$50? | ¿Cuántas monedas de \$100? | ¿Cuántas monedas de \$200? |
| \$1.400 | | | |
| \$1.800 | | | |
| \$3.200 | | | |

3. Nina y Juan fueron de visita al zoológico y encontraron una cantidad de animales salvajes. Algunas de estas cantidades están descritas en la siguiente tabla:

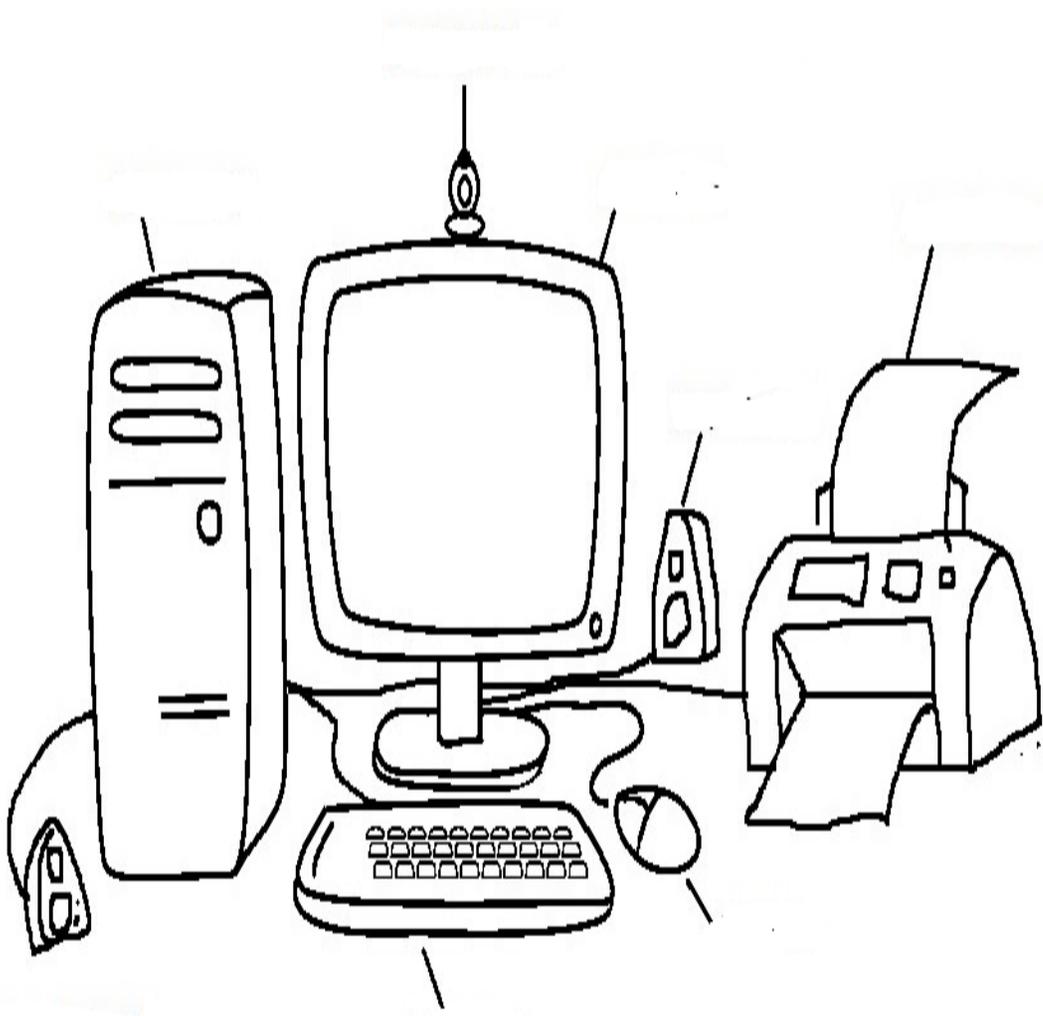
| Cantidad de algunos animales salvajes del zoológico | | | |
|---|--------|-------|------------|
| Elefantes | Tigres | Monos | Guacamayas |
| 6 | 11 | 18 | 22 |

Teniendo en cuenta los datos presentados en la tabla anterior, realiza una gráfica de barras como la siguiente:

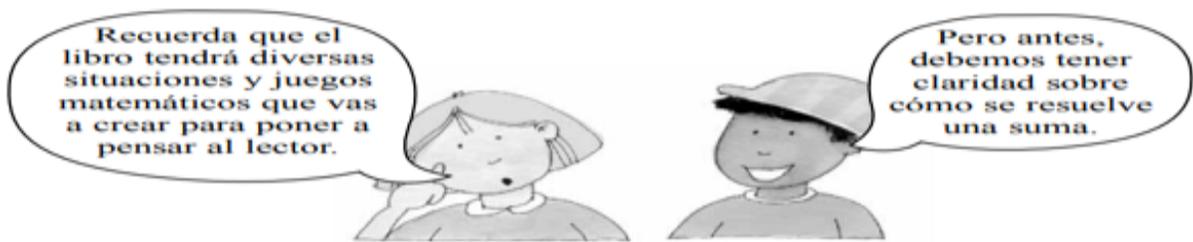


4. Construye un texto informativo cuyo tema central sea el curso de *Aceleración del Aprendizaje*

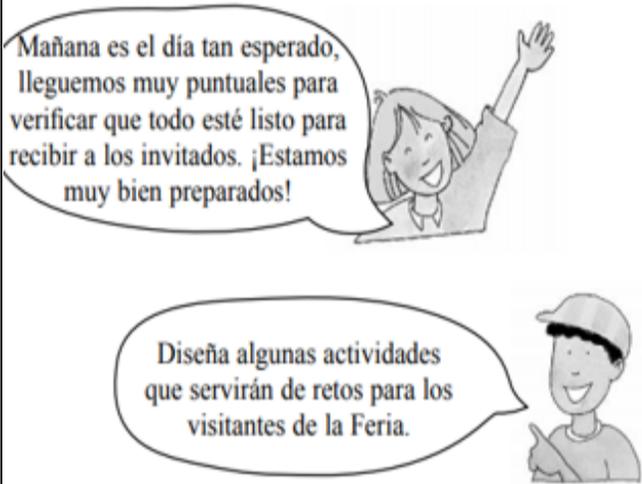
5. Colorea y consulta las partes del computador



- Observen con atención cómo está organizado cada libro.
- Dibuja y escribe en tu cuaderno un esquema de lo que será tu libro. Recuerda que ya tienes un texto narrativo, un texto poético, un texto informativo, una retahíla, un trabalenguas y juegos matemáticos. Hoy crearás situaciones matemáticas que se resuelvan con sumas.
- Imagina y proyecta cómo va a quedar tu libro, ten en cuenta:
 - ¿Cuáles serán las partes de tu libro?
 - ¿Cómo serán esas partes?
 - ¿Qué materiales necesitas? (un material resistente para la carátula, hoja para elaborar el contenido, algo para pegar las hojas, colores, temperas, recortes de revista, o lo que se te ocurra para las ilustraciones y decorar tu libro).



ENVIA UNA FOTO DE TU LIBRO |



MI LIBRO TERMINADO



ENVIA UN PEQUEÑO VIDEO DONDE NOS MUESTRES COMO QUEDO TU LIBRO

ESCRIBE EN TU CUADERNO

1. ¿Qué aprendiste nuevo? ¿Qué fue la más divertido
2. Lo que aprendiste, ¿te sirve para la vida? ¿Si/no; por qué?
3. ¿Qué dificultades tuviste? ¿Por qué?
4. ¿Cómo resolviste las dificultades?
5. Si no las resolviste ¿Por qué no lo hiciste?
6. ¿Cómo te sentiste en el desarrollo de las actividades? ¿Por qué?

| | |
|-----------------|---|
| RECURSOS | Recursos: hojas de block, cartuchera, cuaderno, colores, cartulina, tijeras, secuencia didáctica impresa http://redes.colombiaaprende.edu.co/ntg/men/archivos/Referentes_Calidad/Modelos_Flexibles/Aceleracion_del_Aprendizaje/Guia_del_estudiante/Modulo%20Nivelatorio.pdf |
|-----------------|---|

| | |
|-----------------------------------|---|
| FECHA Y HORA DE DEVOLUCIÓN | FECHA Y HORA DE DEVOLUCIÓN: esta secuencia debes realizarla entre 01 y el 26 de febrero de 2021- debes enviar evidencia fotográfica a tu docente no lo olvides |
|-----------------------------------|---|